

敬畏與自護

一次奇異的瑪雅之旅

李果櫻 Cheryl 2025 年 10 月 12 日中午講於金佛聖寺

師父上人，各位法師，各位居士，阿彌陀佛！

一、旅遊初心：從童年傳說出發

我是 Cheryl，也叫果櫻，有些人叫我「高高那個」，也有人叫我「肥妹仔」。法師要我來結法緣，我跟法師說我不用功，沒什麼法可講，那我就講故事吧。

這幾年我不太乖，常常喜歡出去玩，那我就分享一次旅遊的經驗。

我去了墨西哥的坎昆（Cancun）度假，那裡風景非常美。當地的原住民是瑪雅人。我很小的時候媽媽常說，瑪雅人很神秘，還說他們有「一夜之間消失」的神話。這些是幾十年前媽媽常講的故事，所以我也很想親眼看看。

但是，後來才發現，事實上他們並不是一夜之間消失的，而是有很多歷史原因，其中一個可能是受到西班牙人入侵的影響，文明才逐漸衰落。所以說起來也沒那麼神奇，不過小時候聽這些故事總覺得很神秘。看到那些古老的建築，真的很壯觀。瑪雅人雖然被說是野蠻民族，但其實很有文明，天文地理都非常精通。

您看這中間有一條長長的石階，早期旅客可以走上去的，但後來因為太多人不恭敬，政府就禁止上去了。據說以前他們在舉行祭祀時，會把人祭殺，屍體就從這條階梯滾下來。這是當地流傳的說法，所以整個地方也是挺陰的。



二、地下奇景：探訪神秘的 Rio Secreto



我也去了另一個地方，叫做 Rio Secreto（位於墨西哥的猶加敦半島 Yucatan）。那裡真的非常漂亮，是個在洞穴裡的地下河。景色美得像夢一樣，不過也有人說那地方很陰。

裡面有幾萬年的石灰岩與礦物沉積，歷史悠久又壯觀。這個地方是怎麼被發現的呢？原來

在 2004 年，有個人追著一隻鬣蜥（Iguana）跑，那隻鬣蜥掉進了一個洞裡，他跟著去看，結果就這樣發現了這條地下河。到了 2008 年才正式對外開放。現在其實只開放了大約 10% 的區域，裡面還有很大一部分外人都不能進去，也沒人知道裡面有什麼。

所以我就很大膽去了這裡。之前為何決定來這裡呢？是因為我們有一群朋友八個人，其中一位剛好要過五十歲生日，另一位她以前來過這裡，說很值得去看看，所以我也沒多想就跟著一起去了。

到了現場，導遊先叮嚀大家：「想上廁所的要先去，因為裡面不能上。」進去之前還要先淋浴，從頭洗到腳，連衣服都要一起沖洗乾淨。什麼東西都不能帶，連相機也不行——你們看到的照片，都是由他們的工作人員幫我們拍的。

導遊還說，裡面有一段河是無底洞，所以大家都必須穿上重型救生衣（Heavy Duty Life Jacket）。我不會游泳，但膽子也很大，也沒多想裡面什麼狀況的，就跟著去了。

三、薩滿儀式：生人與死人的通道

在進去之前，其中一個朋友拉我到一邊，提議問問導遊，可不可以洞裡幫那位五十歲生日的朋友唱生日歌。導遊聽了以後表情很嚴肅，問我們：「你們真的要這樣做嗎？」我一聽就知道這是不可以的。



他接著說：「這條河被我們稱為 *Gateway to the Underworld*，意思就是『通往陰間的入口』，也就是所謂的鬼門關、奈河橋，是生人與死人之間的通道。」我一聽就明白了，這種地方不能隨便開玩笑。於是我立刻勸朋友說：「還是不要唱吧，要尊重人家的風俗。導遊其實已經暗示我們不要了。」

接著我們走了一段路，準備正式進入洞裡。原本覺得沒什麼，但當我看到前面有個神壇和一位瑪雅薩滿（**Mayan Shaman**）時，心裡立刻一驚，心想：「糟了，這下要小心一點。」那時我就準備保護一下我自己，因為不知道他會做什麼。

我對瑪雅文化稍微知道一些，知道他們的儀式比較偏向陰的力量。而我們這一團朋友，大多是基督教徒或天主教徒，所以我也無法跟朋友們講那麼多。

當那位薩滿祭司開始焚香的時候，我那幾個基督徒朋友認為焚香和祭司都是迷信，不尊敬他們，所以表情有些不太高興的。而我呢？你看這照片，我好緊張啊，心裡充滿問號。你看這照片，我和導遊都很嚴肅。我從來都沒那麼用功拼命地誦〈大悲咒〉，誦得又快又專心，因為我要保護自己。

那是我們正式進洞前的儀式，祭司是在向當地的河神請示我們需要進去了，這樣我們就不會有問題。

我們每個人都要戴著安全帽，是因為洞裡有時頭上會磕碰到岩石，真的會受傷。我們下水後，水很深。我有一位朋友偷偷帶了游泳眼鏡（其實是不允許的），問導遊

能不能看看水底。導遊只是淡淡地說：「妳要看，就看吧。」語氣裡明顯是不建議的。我立刻對那位朋友說：「妳就不要看！」

洞裡面真的非常壯觀，岩層都是數千萬年形成的自然奇景。進去之後，本來說好了不要唱生日歌，但後來他們卻在導遊把燈關掉時，小聲地唱了生日歌。

四、洞中奇觀：黑暗中的生命

其實這個地方，對瑪雅人來說雖被稱為 *Gateway to the Underworld*（鬼門關），但同時也是非常神聖的，因為那裡是他們的主要水源。只是「神聖之中帶著陰氣」，因為在古代，他們也會在這些地方進行人祭（sacrifice）。所以這個地方雖然美麗，但也有一種陰森的氣氛。

考古學家在許多 cenote（天然井洞）裡都發現過人骨。不過現在開放給遊客的區域，這些遺骸早已被清理乾淨了。



洞裡還有一些特別的生物，例如那裡的魚和小動物都沒有眼睛（照片裡可以看到），因為在完全黑暗的地下河裡，牠們根本不需要視覺。我自己是不敢去碰，但我朋友膽子很大，伸手去摸。

我們游的那一段，其實是無底洞，但因為穿著重型救生衣，大家都能安全地漂浮在水面上。照片是當地工作人員幫我們拍的，看起來我好像玩得很開心，但其實當時我心裡還是有點害怕，不停地在誦〈大悲咒〉。

雖然那經驗真的很特別也很難得，但如果你問我會不會想再去一次——我還不確定。

（有人問：水冷不冷？）答：非常冷！

長話短說，我們旅遊結束後就飛回家了，當時以為一切都很好、沒什麼事。因為那個地方其實有很多眾生，不過我回家的時候我是很 happy，也沒什麼狀況。

五、回家之後：夢境中的警示

但同行的幾位朋友回來後開始發惡夢。特別是跟我同住的一位，她那幾天一直夢見洞裡的眾生，他們是如何往生的。夢裡還顯示當地土著（瑪雅人）是怎樣被西班牙人佔領、殺害的。她夢到的畫面非常真實。

我們幾個雖然同住，但我自己睡得很好，一點問題也沒有。後來我才跟她們說：「當時候我沒有告訴妳們，因為妳們是基督徒，也不知妳們的作法是怎樣。」那位朋友聽了說：「妳怎麼不早告訴我？」我問她：「妳會唸〈大悲咒〉嗎？」

後來她仍然常常發惡夢，我就在家裡用白鼠尾草（White Sage）做淨化儀式，同時自己誦咒、做功課。花了一陣子時間，好不容易清一點，她沒什麼惡夢了。至於其他幾位朋友，仍然偶爾還會有惡夢。

因為那些地方曾經死過很多人，確實很陰。如果那時我沒有誦〈大悲咒〉，說不定我也會有問題的。



六、旅途省思：敬畏與自護

所以我就問這位室友：「妳們基督徒如果遇到這種情況，會怎麼做？」她說：「我們會念：In the name of Jesus, be gone...（奉耶穌之名，離去…）」我就告訴她說：「這樣的方式對那些古老土著的靈，可能不太合適，我們不能用強硬方式的。我們應該以慈悲的方式，而我誦〈大悲咒〉就是以慈悲心來保護自己，不是要驅趕或傷害它們。」

所以我們出去玩也要很小心，也要懂得如何保護自己。