

《西域遊記講座-玄奘法師》第三講

恒懿法師 2017年11月19日下午講於金佛聖寺

今天我們繼續看玄奘西行的路線。這個是玄奘大師。

我們現在看，玄奘法師從長安那個地方然後到涼州。因為本來不准他出國，他偷偷的出國到瓜州，到了瓜州以後，他從玉門關要到伊吾。這個地方是他最辛苦的，差點死掉，因為沒有水，還一個人一路就這樣走，還好後來碰到有水，救了他一命。因為這個樣子，他很辛苦的到了伊吾那個地方。

到了伊吾，他只休息了一個晚上。因為高昌國王聽到他在伊吾，一定要他去高昌國，所以他就到高昌國。我們上次講到他到高昌國的時候。



因為他在高昌國，國王非常的敬重他，希望他留下來。但是他又不願意留下，因為他要去西方尋經。高昌國王硬要他留，他只有絕食。到後來高昌國王就被他感動了，就讓他離開到西方去。同時也跟他拜為兄弟了，所以他等於是高昌國的弟弟或者哥哥。因為這樣子，他離開高昌國的時候是一個大隊的人馬，飲食啊，還有隨從啊，還有四個徒弟，我們上次講到這地方。

從高昌，他要往新疆經過阿耨尼。這是高昌，我們上次講到他在高昌國，這是高昌國的遺址。所以高昌國王送他的時候，有一大堆一大堆的禮物，又是黃金、又是銀錢、又是布匹，有些是讓他做禮物的去送人，因為他到各國去替他送禮物，能夠讓那些國家的國王幫助玄奘大師離開，送他到西方去。他也希望那各國的國王能像他一樣照顧玄奘大師，這是我們上次講到。

現在他就要到阿耨尼去了。阿耨尼就是我們現在講焉耆，這個是一個小國。因為新疆這個地方是沙漠地帶，沙漠地帶只有在水草的地方才能夠有人在，所以這些國家都是小小的，一個一個的都是在綠洲的地方。

玄奘大師他到了阿耨尼國，就是現在的焉耆。他在焉耆那個地方並沒有受到很大的招待，因為焉耆那個國王很不喜歡高昌國國王，因為高昌國每次都要跟他搶東西，兩個國家差不多都是搶來搶去。也不願意換馬給他，所以他們就這樣離開了。

但是這中間呢，我現在講的就是影片裏面沒有講，但是他在書上有提；或者有些書上也許沒有說，但是我會提的，是因為跟我們有關係，或者跟我們歷史上是有關係的。這一段是玄奘大師的書上有，但是影片上沒有。

他們經過阿耨尼這個地方，在路上有幾個商人也跟他們一起去，那天他們來到一個泉水的旁邊，這個泉水有個名叫「阿父師泉」。它為什麼叫「阿父師泉」呢？

就是很久以前有一個商團，有幾百人，到了這個地方，他們喝的水都沒有了，他們就不知道怎麼辦。當時，在商團裏面有一個出家人跟隨著。

我以前有講過這個，出家人跟商團常常都在一起的，因為商團也需要出家人來，作精神上的慰藉；那出家人也需要商人一路上保護他，給予他飲食。

所以到這邊大家都沒有水的時候，有一個人就跟這個出家人說：我們一路來，幾萬里我們都供養你，你都不需要帶著飲食。但是現在我們都沒有水了，怎麼辦啊？你想想辦法吧，你不能這麼無憂無慮的。

你這個出家人就說了：「如果你們要喝水，可以。你們每一個人都要禮佛，都要受三皈五戒，那我就幫你們到懸崖上面拿水。」

大家聽了說：「哇！我們可以有水，要我們做什麼都好了。」所以他們聽從了這個和尚的意思，就當場受三皈五戒。

那個和尚給他們受完三皈五戒就說：「好了，我要上崖上去拿水了。那你們一定要在下面喊著說：阿父師為我拿水，阿父師為我把水送下來。要一直喊、一直喊、一直喊。」

這個和尚他就爬上崖上，那些下面商人就一直喊：阿父師為我拿水，阿父師為我把水送下來。真的，水就下來了。下來水，他們都拿水，大家喝呀喝呀。哎！怎麼搞的，這個和尚還沒下來，他們就一直等。發現不對，他們就上崖上找他，結果就看到他在上面坐化了。所以他們就很感動，就把這個泉水就叫「阿父師泉水」。

大家看到沒有，從山上這樣，聽說到現在，這個水還有。所以古來的那些大德，他們用生命來度化衆生，衆生要什麼，他就給他們什麼，就是我的命都沒有關係，他就是這樣子。

玄奘大師聽到這個求水的因緣就很感動，他就跟大家在那邊停下來，在那裏休息。那一帶，我想那個是沙漠地區嘛。每一個國家都不是連在一起的，都是相隔的，因為有綠洲的地方，有水草的地方才有國家，人類聚在一起才會有一個國家。

那中間那就是三不管地帶，那三不管地帶就有很多強盜，他們就在中間搶。所以為什麼要經過商隊呢？就是他們可以互相保護。有一些商人也跟他們在一起。但

是第二天，商人們就想他們要早點到做生意的地方，所以三更半夜就啟程了。玄奘大師他們走在半的路上，就看見這些商人都被盜匪殺害了，當然錢財產也被瓜分了。玄奘大師看了就很感慨，這是沒有辦法的。

到了焉耆國的時候，這個國王不願意幫忙啊，他們跟高昌國是有仇的，所以他們趕快離開。本來他們騎著馬到了那邊就跟他們換馬，這樣馬才可以跑的快嘛；但是這個國家國王不願跟他換，所以他們就只好離開了。

就走到屈支國，屈支國就是我們講的龜茲國，就現在新疆的庫車，就這個地方是龜茲。下面這個白白的看不太清楚就是塔里木盆地，這就是天山，塔里木盆地下面是什麼山？崑崙山。這個有個山脈，是天山山脈這樣上來，下面是崑崙山脈，走到喜馬拉雅山這樣子。

龜茲國這樣再過來，這紅色的。龜茲國有一個有名的人是誰？鳩摩羅什。他因為快到了的時候，龜茲國這個國家是很信奉佛教的，所以這個國王就很有早在前面迎接他了，又有高僧木叉鞠多，木叉鞠多等於他們的國師，迎接他到城裏面來，又請他散花等等這樣子。

玄奘大師入城以後，先在城東南一高昌寺駐錫，後來他就去覲見那個國王，國王請他吃三淨肉，他說：「不不不，我大乘佛教是不吃肉的。只有那些小乘的佛教是吃肉的。後來那個國王也就 OK 了。」

玄奘大師他接受供養之後就到王城西北，以前鳩摩羅什大師住過的阿奢理兒寺參訪。那阿奢理兒寺的主持就是以前講過的木叉鞠多長老，他因為在印度游學了二十多年，他很有名望，所以國王都很尊重他。他去到那邊的時候就對他很客氣，可是這個長老就有點驕傲，很傲慢。

玄奘大師就問這個長老：「你們這邊有沒有《瑜伽師地論》？」

這個長老就說：「這邪見的書何必要看啊，我這邊有好多書，《婆沙論》、《俱舍論》早就有了，你不用看那些書。」

玄奘大師說：「我今天就是為了《瑜伽師地論》才這麼辛苦的到印度去求法，你還說這個邪見。」就跟他反駁。

玄奘大師說《瑜伽論》是彌勒菩薩說的，你怎麼可以說他是邪見呢。所以後來他們兩個就有點像在辯經的樣子。然後玄奘大師就提出一些問題呀，這個長老好像也沒辦法回答；到最後他就強詞奪理說沒有這回事情，他講的那一段沒有在經文上。

剛好那個時候有一個叫智月法師，是國王的叔叔，他地位很高。他就說有，有這證明這樣子。就給鞠多看，就給這個長老看。長老就很慚愧，就說：「哎呀，我老了，不記得了。」

我們從這一點上並不是說玄奘大師多了不起，後來這位長者就非常的尊重玄奘大師，而且他也非常推崇他，說這個玄奘大師是個很了不起的人。所以以前的人跟我們完全不一樣。「我輸了，我就罵他。」他不會，他就承認自己不對，然後會推崇這個比我好的人。這個在法上他們就非常的尊重。

再講他住的這個廟叫阿奢理兒寺，漢文的意思是叫「奇特的廟」。這裏有個故事的。

以前有個國王，因為在這個龜茲國一直就是很幸福的佛教國，這個國王是很虔誠的佛教徒，他每一年都要去瞻仰佛陀的遺跡。有一天他就要去的時候，他就請哥哥管理國家的大小事務。他哥哥就答應了。在國王出行之前，他就給他哥哥一個黃金的盒子，他說我回來後再打開看。他弟弟就答應了，就拿這個黃金盒子就出行了。

出去回來以後就有人跟國王密報，報告說：「你出國的時候，你的弟弟淫亂後宮啊。」指他的弟弟跟他的妃子有染什麼什麼。這個國王聽了就很生氣，就把弟弟叫來，要處以極刑。他的弟弟說：「如果是真的這樣，我甘心受罰。」但是我有跟你講過，你走之前我給你一個黃金的盒子嘛，我跟你講說你回來把它打開看。你現在把它打開看。

那國王打開這個盒子，不知道是什麼東西。他弟弟就說了：「我接到您的請託時候，我就預料到我有可能遭受陷害。所以我心想呢，我本來就有心向佛，所以就自宮。」自宮就是把自己的生殖器割下來，就好像當太監那樣，來自清。國王聽完就很感動，覺得對不起他的弟弟，就對他更好。就讓他在宮庭裏面出入，沒有限制。

有一天，國王的弟弟在王城附近走的時候，看到有人趕著五百頭的公牛。這一群公牛就是很奇怪，所以他弟弟就問：「你趕著一群公牛幹什麼？」他說：「要把這些公牛拿去閹割。」就是把牠們生殖器割掉，這樣的話牛才長的快，肉質會更好。因為公牛不可能生小牛，也沒有奶喝，所以乾脆把牠閹割了，牠就長的大，長的快一點。

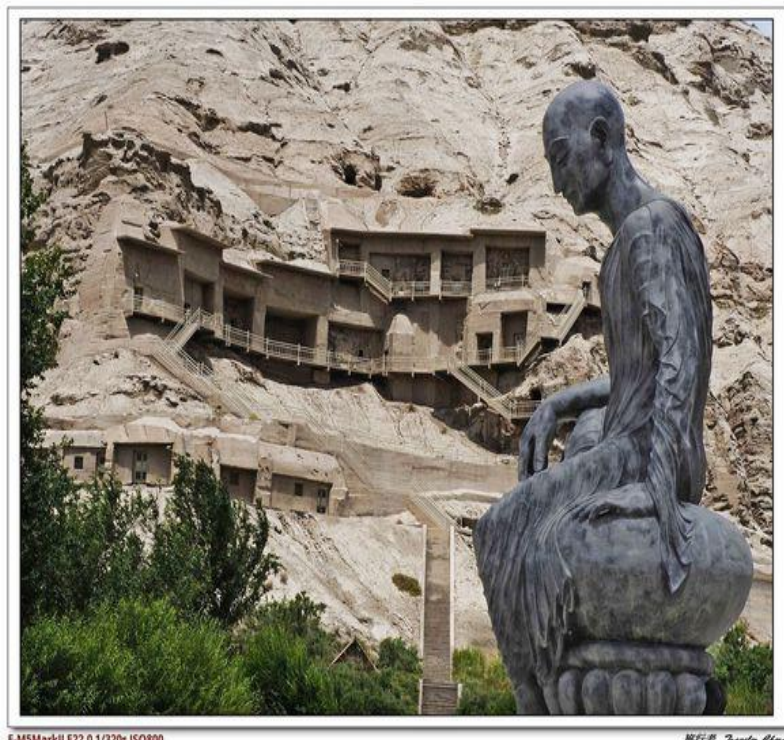
這個王弟就想說：我今天會這個樣子，也是我的果報啊！那這群畜生其實也不需要受到這樣的待遇。所以他就動了惻隱之心，就花錢把這五百頭牛都買來了。

很奇怪，這件事情發生以後，他弟弟身上的那個割除的器官又奇跡的長回來了。但是這個弟弟就很害怕又會被陷害了，所以乾脆就很少進宮了。國王的哥哥看到就很奇怪：弟弟以前都會常常來請安的，怎麼現在都沒有來了呢？

就把弟弟叫來王室問說：「到底怎麼回事？你這麼久沒有來呢？」他的弟弟就很據實的回答說發生了什麼事情，我現在又長回來了，為了不再受到陷害，所以我不來了。國王知道以後就覺得很奇特，又因為這個弟弟一心向佛，就乾脆給他蓋個廟，取名奇特的廟；阿奢理兒意思很奇特，所以這個廟的名字就叫奇特的廟，

後來這個國師就當了這個奇特廟的主持。這個廟名字的來由是這樣的。

這個就是鳩摩羅什法師的樣子，龜茲國裏面有很多的洞窟，裏面都是佛像。鳩摩羅什法師呢，要稍微講一下他，雖然玄奘大師都沒有提，我覺得我們非常需要知道鳩摩羅什法師的故事，他是怎麼從龜茲國到我們中國去翻譯經典的。



鳩摩羅什法師七歲的時候，就跟著他的母親出家了。他從小就天賦異稟、過目不忘。他媽媽就認為這小孩子很難得的人才，所以就帶著他到印度求學。

十二歲以後就回到祖國，媽媽又帶他到另一個地方，沙勒國（即疏勒國，位於今新疆喀什一帶）進修。所以鳩摩羅什就博覽群書，他什麼樣的書籍，什麼樣的知識他都有。除了佛經以外，醫術啊、卜卦、星相他都懂。慢慢的，他又在龜茲國接觸大乘佛教的思想，所以幾年來他媽媽這樣培養他。到二十歲，他媽媽覺得他成熟了，他可以不需要在照顧了，擁有自己的佛學的思想，就留他自己在龜茲，他媽媽自己就到印度潛修了。

鳩摩羅什法師就一直在龜茲個個地方演講佛法，因為他講得很好很精闢，所以他的聲名就遠播，一直到中原一帶。

鳩摩羅什法師那時候，正好是中國漢朝末期，漢朝已經滅亡了，魏晉南北朝那個時候國家都很亂，每一朝代都很短很短，而且北朝都是胡人來統治的。我講五胡亂華就是那個時候。所以他在的時候是非常混亂的時代。

那時候在長安掌權的是秦朝的苻堅，苻堅跟前面的秦一樣，所以後來的人就稱他為前秦的苻堅。他聽說龜茲國有這麼一位高僧，他就派將軍呂光，帶著七萬大軍，千里迢迢打到烏耆、龜茲國去邀請大師來中國。講的是邀請，其實就要搶這個大師來中原。

呂光押著鳩摩羅什法師一路走，走到涼州。就是玄奘大師經過的涼州，他要從涼州偷偷的走到瓜州的涼州。在涼州的時候，就得到從中原傳來了消息，苻堅已經被姚萇所殺了，後來就叫做後秦或者姚秦。

呂光怎麼辦？我是聽苻堅的話把鳩摩羅什法師抓來的，可是偏偏鳩摩羅什法師抓

來到這邊，他的主人已經換了人了。他怎麼辦？他只好留在涼州。那時候他人在涼州，他就在涼州自立為王，歷史上稱為後涼。

所以你看這個時候，隨時就建立一個國家，那個時候鳩摩羅什法師就這樣跟著在涼州十七年。因為呂光他們是胡人，也沒什麼文化，對這個鳩摩羅什法師不是很看重的，常常欺負他，叫他做很多很不堪的事情。鳩摩羅什法師都忍耐著，他在這十七年裏面，給他最大的好處是他學會了很多漢文，他也知道中國人的思想是什麼。

後來姚萇去世了，他的兒子姚興繼位。姚興就記得苻堅以前派呂光去西域把鳩摩羅什法師搶過來，所以他就跟呂光要。說：你把鳩摩羅什法師給我。雖然呂光他也不信什麼佛，但是他覺得鳩摩羅什法師在身邊很好，為什麼？因為他會卜卦，預言也很靈驗。常常有很多事情問他，他幫他卜卦，還挺靈的，所以他沒有放他走。

呂光死了以後，國家的王位一直換，換到一位叫呂隆的接位。姚興又向呂隆要鳩摩羅什法師，呂隆還是不給。所以姚興就火大了，說：「你不給，我就打你。」姚興就派兵對攻打呂隆，就把呂隆打敗，就把鳩摩羅什法師搶了過來到長安。鳩摩羅什法師這樣折騰，到長安已經五十八歲了。

你看看，這是龜茲在這個的地方。你看，這是涼州，這呂光曾經也是後涼的皇帝，呂光從長安出發，他是從龜茲國把鳩摩羅什法師搶到涼州來；然後姚興打涼州，把他搶過到長安來。

姚興見到鳩摩羅什法師就非常開心，就用國師的禮儀招待他，請他翻譯。鳩摩羅什法師他真的是很有語言天才的，根據記載，他左手拿著梵文的經書，他一面看，一面就唸出中文，然後旁邊就有人趕快記下來中文，他是這樣子翻譯的。當然很多人幫助他翻譯，所以他可以翻譯好多好多書，七十四部書。十二年以後七十高齡，在長安圓寂。火化之後，舌頭都沒有化掉。他曾經發願：如果我翻譯的是正確的，我的舌頭是不會爛的。所以舌頭沒有化掉。

所以我們講鳩摩羅什法師是在最混亂的時代，「五胡亂華」時代大概有兩三百年，沒有一年的時間是安定的，都是顛沛流離，都是混亂的。所以我們講「五胡十六國」，或五胡亂華就是這個時候。

因為他碰到的這些胡人都沒有文化素養，姚興就跟鳩摩羅什大師講：「哎呀，你這麼聰明的人，如果死了以後沒有子嗣就太可惜了。」送給他宮女十個人，令他接受。他當然不願接受。他就逼他說：「你不接受，我就對這些女人怎麼樣怎樣。」所以他到最後只好接受。

鳩摩羅什大師有兩個兒子。其他的僧人看到以後就說：「哎呦！這個鳩摩羅什大師都可以有孩子了，那我是不是可以娶妻生子啊？」有一次，於鳩摩羅什大師就把所有的僧人集合在一起，拿出鉢，一鉢裏面全是滿滿的細針，他就把針全部吃

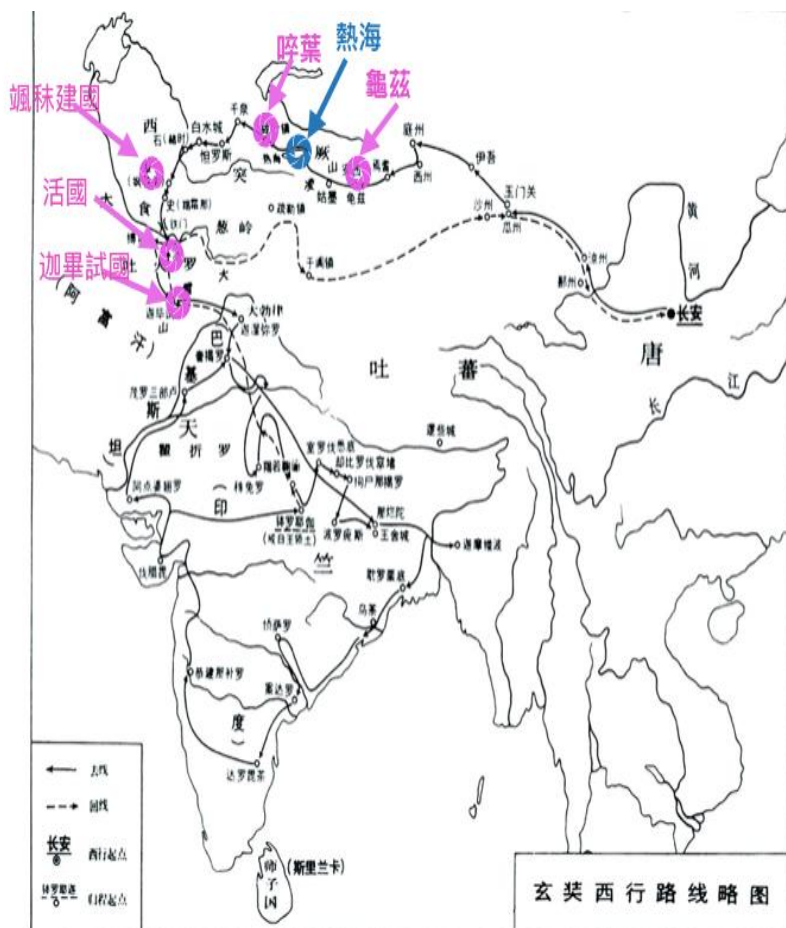
下去。就跟所有僧人說：「如果你們可以像我這個樣子，把這些針都吃下去沒事的話，你們就可以娶妻生子。」衆僧看了才開始信服，才不敢想說娶妻生子。所以這個就是一個菩薩所示現的。

(看影片)

在這裏，我們常常看到佛教繪畫不是有飛天圖嘛，那鼓、樂就是從龜茲這邊來的；所有佛教的音樂，還有胡琴呀什麼什麼，其實都是從龜茲這邊來的。我們中國有很多的音樂樂器都是從龜茲這邊來的，他們在音樂、樂譜方面非常的發達。



龜茲國再下來就是姑墨，他沒有講經，在姑墨留了一晚就從這邊跨越峻山走過去的，飛度那邊。這邊姑墨過去雪山，就是剛才所描述的，在那邊找不到乾燥的地方可以停留啊，吃飯啊、睡覺啊都把毛氈鋪在冰上這樣休息，所以過了七天七夜就凍死好多人。



阿克蘇就是剛才那個地方，就是我們講的姑墨，從那邊下來有一個湖，終年不結冰的，叫做「熱海」。這一片是天山山脈，這個是崑崙山脈，從這個兩個中間，所以他就在這邊過去，過去就有一個湖，伊塞克湖。這邊就看得比較清楚，湖在這邊，所以他一定是從這邊過去的，伊塞克湖在這裏，是從姑墨那過去。

這個姑墨我稍微講一下。姑墨這個地方以前在中國是最西邊的，一個中國統領最西邊的地方。在漢朝的時候，有留下一個烽火臺，等於是我們最西邊的烽火臺。就這個，在姑墨那邊，長城最西邊的烽火臺。那個時候玄奘大師應該經過這個烽火臺的。這個是漢唐的時候都有統領到這地方，中國最西邊的別迭里烽火臺。

他就到了伊西克湖，就是伊塞克湖，他到了那邊以後就遇到了突厥。因為他最終要碰到突厥，因為那個突厥是統領東邊西域的，所以一定要去見他。

剛好就碰到葉護可汗，就東突厥王在那兒打獵。玄奘就拿出高昌國王的信，給葉

護可汗看，葉護可汗看了就很高興說：啊！我現在要去打獵，三天後回來，你就先去進城歇會，然後我回來再跟你見面。所以玄奘就先進去他的帳裏面等他，三天以後這個葉護可汗就回來了。

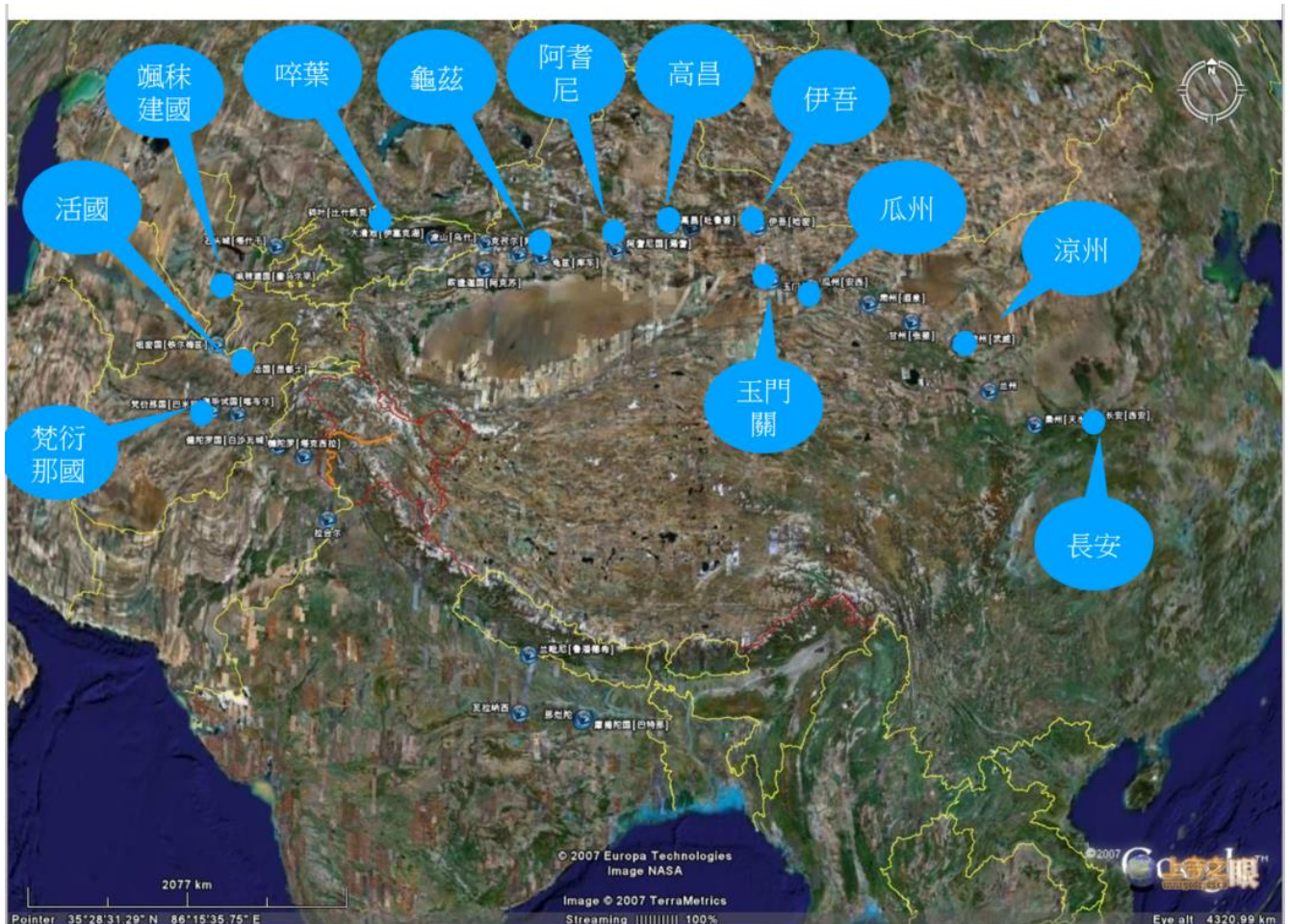
這個就是伊塞克湖，怎樣？漂亮啊，終年不結冰的，所以很多在北方的人都來避寒。但是突厥時奉祀火教，因為尊敬火神嘛，所以他們都沒有床，沒有桌子，因為它是木頭做的，有火種，所以他們不用。但是對玄奘法師很尊重，給他準備個鐵床，然後有個舒適的墊。玄奘法師到的時候，他就把高昌王的信還有禮物等等，就呈現給葉護可汗。



葉護可汗看了很開心啊，玄奘法師就跟他解說佛教的道理、五戒十善啊，勸他要愛惜物命，所以葉護可汗也受到一點法益。玄奘法師就被留了幾天。這期間這個葉護可汗對印度是沒什麼好印象，他就說那邊人黑黑的，長得又醜、又無禮，又熱，不要去了。可是玄奘法師就說不行，他是為了朝聖去取經的，他一定要去。葉護可汗看他這麼堅決，就沒有堅持，就盡地主之誼讓他多住幾天。

然後玄奘法師離開的時候，葉護可汗又找一個通漢語的少年，帶一些供養到迦畢試國，就到他下邊的那個國家。葉護可汗也帶著一些軍隊護送他一直到印度。所以玄奘法師從高昌國以來，他其實是還不錯，不像之前那麼苦，還有人護送。

伊塞克湖在這裏嘛，他就到碎葉城，碎葉城就是葉護可汗的地方。這個是碎葉城的遺址，以前。現在都只剩下這樣子。



到了碎葉城之後，他又到颯秣建國，颯秣建國也是信仰拜火教的一個地方。本來那個國王不怎麼信他的，既然來了就稍微招待他一下。但是那天晚上玄奘法師就跟他們解說因果的道理，恭敬三寶能夠增加福報等等很多道理。國王聽了就很喜歡，態度就改變了，也接受齋戒了，就很殷勤的。所以本來是拜火教的，看到出家人他們都很討厭，都要拿火來驅逐的。

他有兩個隨行的沙彌，有兩個已經在路上死掉。這兩個沙彌不知道這裏的風俗，既然來了，就到佛廟就去拜了。去拜的時候，就被那邊的人拿火驅逐。所以他們很害怕就逃到宮中去，就告訴那個國王。國王因為信了玄奘大師的道理，就很生氣，就要把那些驅趕他的人抓過來，要當眾砍斷他們的手。那玄奘大師那時候就不忍心，就說：「哎，不要，不要。」就跟他講道理，告訴他不要這樣處罰他們。他們才免去斷手的處罰。

這樣下來呢，全國上下對玄奘法師非常非常恭敬，而且每個人都要求皈依三寶。所以玄奘法師在那邊充當住持，建法會呀，很多事火外道就都學佛了。

你看，他一個晚上就可以把人的想法改變。可見玄奘法師他的那個方便，也可以說他方便，也可以說他口才可以改變一個人，真是不容易。

那這個撒馬爾罕，就是我們剛才講的颯秣建國，就現在所謂的撒馬爾罕，這為什麼要稍微講一下呢？因為這個地方就是撒馬爾罕，過了天山這個湖，撒馬爾罕這個地方我們講就是粟特人。

粟特人就是胡人，他們這裏的人有一個理想，就說他們有一個夢想，就是到唐朝，到唐裏找份工作。就好像很多人到美國，有美國夢。他們有唐朝夢，就到唐朝裏面做事情或討生活就是他們的夢想。可見唐朝多興盛，所以他們對有唐朝一種嚮往。

他們就會想辦法到唐朝裏面做事啊，做什麼事都好。只要有立足之地，表示他很有成就；如果他回鄉的話，他就衣錦還鄉那樣。那最成功的是誰呢？就是那個安祿山，安祿山就是粟特人，他就是想盡各種辦法到唐朝。他有辦法進到朝廷，因為他很會講話，很會討楊貴妃喜歡，也會討唐玄宗的歡喜。所以他到後來就變成了一個節度使。安祿山是粟特人裏面成功的例子安祿山。所以特別提一下，很特別的一個狀況。粟特人就在這個地方。

你看他這樣走，走到這邊，這裏就是撒馬爾罕，碎葉城當然在葉護可汗那邊，因為葉護可汗派兵護送他，所以一直到這邊都沒有什麼問題，他就到這裏。

在西域裏面有一個很有名的王，叫做帖木兒。帖木兒在這個地方發跡出來的，他在這裏成就很大，在這邊都知道有一個叫帖木兒的這個人。帖木兒他是突厥族的。鐵木真是我們元朝的那個鐵木真，跟鐵木真有關係，但是不是真的血緣的關係，他是姻親的關係，好像鐵木真第幾代的女婿跟帖木兒有關係的。因為有這個關係，他也曾跟元朝打仗，因為打輸了被元朝打跛了個腳，所以他也要叫「跛腳

帖木兒」。

他在在位的時候是最強大的，他的做法跟鐵木真的做法完全一樣，他們就是很強悍嘛。因為西域的國家都不是很強，是小小國家，所以他到那個國家去就是到處去殺掠。但是他有一種人不殺，一定是搶過來，就是技藝木工，技藝工巧的那些人，會做木工、會做鐵，他就把他抓來幫他們做。他把他在撒馬爾罕那面很多很漂亮房子，很多漂亮的宮殿就是那時候建出來的，所以他要把撒馬爾罕的宮殿裝飾的很漂亮。所以到處有人把這個地方當作範本，來效仿他。

他有很多東西都是從世界各國來的。他還有一個野心，那時候他在明朝嘛，元朝滅亡就是明朝，那他就想要攻打明朝。因為剛開始明朝起來的時候，他們是朝貢的。到後來他覺得我很強了，我要去攻打明朝。結構沒想到走到一半他自己就死了。所以也打不成了。

蘇聯統治的時候，當局就一定要打開他的棺材看看他是不是跛腳。就把他的棺木打開來看，那真的跛腳的。但是他打開棺木，發現上面刻著一段話，意思就說「誰要敢打開我的棺材的話，戰爭就會降臨到你們的頭上。」結果真的他打開棺材第二天，德國就發動了對蘇聯的戰爭。說這是詛咒還是什麼，不知道，反正就是有這麼一回事。

所以這個就是帖木兒在的時候統領的這麼大的一塊地方，相當大，一直到非洲這邊。

這個就是撒馬爾罕這個地方，再下來就是活國，他要經過一個地方叫鐵門峰。離開撒馬爾罕界國，要經過一個鐵門峰，鐵門峰是一個在中亞非常險要的一個關塞。因為地形很狹窄，他們就造了一個鐵門，所以叫鐵門峰。就在這個地方，很狹窄，有些地方只有一個人才能夠過。

（看影片）

這個影片的好處就是它確確實實在那個地方拍的，所以我們是跟著他的腳步走一遍。有那麼多關於地方重要的風景啊，確確實實就在那個地方拍的。

我們從上面開始講，撒馬爾罕還有這些，因為受到希臘的影響，希臘有征服過，所以他們的佛像都有希臘的樣子。他們的佛像不像我們的佛像，他前面的衣服就像希臘那個衣服一樣。佛像不是說一定要什麼樣子，就受那個地方的影響。現在佛像就很東方式，以後到了美國，他們設計又是美國的樣子。

我記得以前時候師父在時就跟我們說，我們現在人在美國，我們的佛像要弄得像西方人的樣子，美國人的樣子，藍眼睛高鼻子，不是東方人的樣子。那時候我們其實也有找人畫成西方人的那個佛像，那是以後的事情。師父是有遠見的人，將來佛像一定就是西方人的樣子，因為在西方國家。因為在中國那麼久，所以一直都是東方人的樣子；在中亞國家就是希臘人的樣子，因為受希臘的影響。

其實佛像有什麼固定的樣子，就是一定跟當地有關。在唐朝，佛像為什麼都這麼飽滿？因為唐朝婦女都是這樣子。聽說那觀音像啊，就是用武則天的樣子來塑畫的，可見武則天是長得蠻漂亮的。就是跟當地的風俗民情有關係。

在下來就是講活國，影片裏講到有個可怕的暗殺，就是在活國。活國國王的王后就是高昌國國王的妹妹，高昌國國王就托了玄奘法師拿一封信給他的妹妹。但是玄奘到的時候，妹妹就剛好死了，所以他沒有看到。可是他妹妹知道玄奘法師要來，所以心裏很盼望，一直沒有盼到這封信。那活國的國王他自己本身也生病，但是國王就很高興，因為玄奘法師是高昌國王的弟弟。活國的國王就說：「等我病好了，我就親自帶你去印度。」沒想到他病好了卻忘記了，娶了一個年輕的老婆；年輕的老婆就把他毒死了。所以才說遇到可怕的事情。所以下一次來講。

你可以知道這一路來，玄奘法師經歷多少東西啊，他這輩子經歷真的是不可思議，最可怕的到最好的他都經歷過。他就是為了要取經，所以完全沒有改變他的意志，這真的是很不容易的一個人。

玄奘法師真的是很不容易。我仔細看了一下《瑜伽師地論》，它真的是很重要的一本書。我們常常講說，大乘佛教有修行次第，《瑜伽師地論》就是告訴我們次第，從小乘到大乘很清楚的講。在藏傳不是有《菩提道次第廣論》嗎？就講這個修行次第的。其實就是跟《瑜伽師地論》一樣的道理，跟《瑜伽師地論》等於是相同的。所以這本書是蠻重要的，也難怪玄奘法師冒著生命危險，都要把它請過來。太重要了！尤其對我們學大乘法的人，非常重要的一本書。

但是問題就是解釋這本書的人也不多，很少人對這本書有很深瞭解，大部分人都沒有深入。為什麼？因為玄奘法師文筆太好，太艱澀了，所以很難懂。但是因為他講的又是比較嚴肅的東西，所以又變成大部分人很不願意學習它，其實它是一部很重要的經，所以玄奘法師才要冒著生命危險去學、去請。

《瑜伽師地論》是一本很重要的書。我一直在想，如果要講這本書也是可以的，但是一定要想辦法講得比較淺顯，如果按照他那樣講，估計你們都受不了。他不像鳩摩羅什法師瞭解中國人民的喜歡，依照中國人的喜好來翻譯。他不會，玄奘法師他非常嚴謹，一句都不能漏的。所以他翻譯的字常常都是像西方那樣子，主詞跟動詞掉過來，他常常會這樣子；他就是很嚴謹的，一字一字的完全照著梵語那樣子翻譯過來，所以他翻譯的經文比較艱澀點。唯一沒有艱澀的文字就是《八識規矩》，他自己寫的。還有就是《心經》，他翻譯的很好，其他都是非常的艱澀。也是他用心良苦，他絕對一個字都不要漏。所以他的做法就是這樣子。

所以我們來挑戰自己，看看能不能學《瑜伽師地論》。

阿彌陀佛