

淨土祖師--法照大師/五會念佛

恒懿法師講 2016 年 12 月 31 日中午於金佛聖寺



諸佛菩薩，師父上人，各位法師，各位善知識：大家阿彌陀佛！

今天我們繼續講蓮宗的第四祖法照大師。我們昨天講到他有很多的境界，他曾經在鉢裡面看到五台山的境界，所以他就跟幾個同參道友就到五台山去參方；他們就看到文殊師利菩薩跟普賢菩薩，那個寺院寫著「大聖竹林寺」。

記不記得啊？（大眾：記得！）記得！這只是提醒一下。這個很重要的，所以我再說一次。

他又問文殊師利菩薩說：「末法時代，凡夫跟聖人的距離很遙遠，凡夫的知識業障很深重。要修學佛法，可是佛法又博大精深的，所以末法時代要修哪個法門最重要、最當機？」他請文殊師利菩薩告訴他。

文殊師利菩薩就告訴他：「末法時代，念佛還有供養三寶，這兩個

福慧雙修最為重要。」他說：「為什麼呢？」文殊師利菩薩說：「過去劫中，他也是因為念佛、供養，得到一切種智。所以一切諸法，甚深的禪定，乃至諸佛都從念佛而生。」大師就問：「要怎麼念佛？」文殊師利菩薩說：「這個世界的西方有阿彌陀佛，他的願力不可思議。你要不斷不斷的念，沒有間斷，命終之後決定往生，永不退轉。」所以他就用石頭作個記號，就離開這個地方。

後來法照大師就跟五台山其他的僧人就前往金剛窟去禮拜無著大師跟文殊師利菩薩的聖地，他們就在那裡虔誠禮拜三十五佛。他拜了十遍以後就發現他腳下就有清淨琉璃的宮殿，文殊師利菩薩、普賢菩薩跟上萬萬的菩薩都在一起。大師見到以後就很歡喜。回到寺院以後，突然間寺院的東方有五盞的燈，大師心裡就暗暗的祝願，希望這個聖燈分為一百盞；這個聖燈真的有一百盞。大師內心又祝願，希望化為千炬；聖燈也就化為千炬，行行的排列，漫山遍野。所以這個就激發了大師的熱忱，他就一個人深夜再往金剛窟去，他發願一定要見到文殊師利菩薩。

但是因為他走到一半的時候天都亮了，聖燈就隱去了。所以大師很責備自己，他就舉身撲在地上，非常責備自己。突然他就見到一個梵僧，印度的僧人，身高有七尺多，他自稱是佛陀波利，就叫他覺護，其實他是北印度的人。唐高宗的時候，他來朝拜五台山，感應到文殊師利菩薩化成老人，讓他回去取這《佛頂尊勝陀羅尼經》來中國翻譯流通。後來他就從印度拿回梵本到長安，翻譯完以後他就隱居在五台山的金剛窟，所以法照大師會碰到他。

佛陀波利就是覺護，問法照大師說：「師父，你這麼不辭辛苦的來這邊，有什麼願望嗎？」法照大師就說：「我實在很想見到文殊師利菩薩。」這尊者就告訴他：「你如果志願很堅定、很真實的話，你就把鞋子脫下來，我讓你在咫尺之內就可以看到文殊師利大聖。」所以大師就脫下鞋子，眼睛閉起來就淨想，馬上就進入了金

剛窟裡面。見到一個寺院的名字叫「金剛般若寺」，裡面的建築都是非常莊嚴，光明閃亮的，有兩百多個院落，裡面還有供養《金剛般若》等那些經。裡面的人樣子都很魁武，都不像是人間所看見的人的模樣。他也看到文殊師利菩薩還有其他眾人，很多很多，都非常的莊嚴。文殊師利菩薩就慰問他，並給他了飲食以後，波利尊者就把大師請到寺院外。大師就乞求他，希望留在寺內。尊者就跟他說不行。但是安慰他說，你要努力精進修行，你再來的話你就可以留下來。大師回到原處，穿上鞋子，那個波利尊者就隱身不見了。這個故事很不可思議啊！

十二月初的時候，法照大師就在華嚴寺念佛道場絕食念佛，他想要往生了。他到第七天的時候他正念佛，有一個梵僧就是印度僧人跟他講：「你在五台山看到的聖境，為什麼不說出來？為什麼不流傳給後人？」說完就隱去了。法照大師心裡有點驚奇。第二天大師在念佛，又有另外一個僧人，大概比較老，年紀八十幾歲，很嚴峻的跟他講說：「你所看到五台山的境界，應該普示眾生，讓大家能夠發菩提心，獲得大利益。你為什麼不說？」大師就說：「我沒有要隱瞞的意思，只怕有人聽到以後會懷疑、會誹謗。」

你們有沒有懷疑？（大眾說：沒有！）大家都說沒有啊。其實這個聖境隨時都會在的。我在想，跟我們不同的次元；你的心境跟次元接近的話，你自然就會看到；但因為我們凡夫的次元，所以我們看到是凡夫的境界。

那個梵僧就說：「像文殊師利菩薩這樣的大聖人，現在就在五台山；如果遭人誹謗的話，你有什麼可擔心的。但使眾生聽到之後，能發菩提心，就好像敲擊塗毒鼓。」就是你那個鼓裡面塗了那個毒，你敲的話散出去，遠近的人都會中毒一樣。他說：「讓眾生跟文殊師利菩薩結緣而已。」就說他這樣一講，會散出去，那眾生就結這個緣。像我們這樣聽到，就至少會很歡喜，對不對？很嚮往，對不對？（大眾說：對！）對呀！那就是有利益了嘛。

大師聽到這樣以後，他就很仔細的回憶他過去所有的境界，把它記錄下來流傳，所以我們現在才能夠知道這些境界。

在大歷六年的時候，五台山東華嚴寺的一些僧人，大概聽到大師講的金剛窟的事情，所以他們有 30 幾人就跟隨著大師要去金剛窟處所，去那邊瞻仰聖人的蹤跡。大師不是有個石頭在那裡作記號嘛。所以大家在那邊仰望聖人的時候，就悲從中來。大家徘徊之間，就聽到很嘹亮的鐘聲，一聲接著一聲，歷歷分明。大家很肅然起敬，也知道大師他所見到的也不是虛幻的，都不是假的。所以大家都很感慨大師跟這些聖者，一定是多生累劫的因緣，才能夠一起到那個聖地去。這個其實就好像持法師講師父，我們也是非常的感慨，持法師跟師父的因緣這麼深。所以我們要好好的發願，如果還有來世，一定要緊跟著師父。

後來，大家就在「大聖竹林寺」那個地方就蓋了一個莊嚴的寺院，就取名叫「竹林寺」。後來在大曆十二年，大師跟他的弟子在五台山就看到有好幾道白光，接著又有五色雲，又見到文殊師利菩薩乘著青毛的獅子，在雲光裡面非常清楚。

大師屢次見到很多的異像，他就更精進了，念佛更懇切。有一天晚上大師在定中，印度僧人佛陀波利尊者就告訴他說：「你的蓮花已經成就了，三年以後就會開了。」所以到三年後那一天，大師就對大眾說：「我走了。」就端坐而逝。

大師他提倡的就是五會念佛，所以人家都叫他「五會法師」。因為他常常勸導人家念佛，然後皇帝也常常聽到有念佛的聲音，所以就派使者去尋找。結果就看到大師在勸人念佛，就請他到京城來封他為國師，他甚至還到宮裡面教那些宮中人「五會念佛」。他的著述就有《大聖竹林寺記》，還有《五會念佛廣法事儀贊》、《五會念佛略法事儀贊》。

你們想不想知道什麼叫五會念佛？他說按照《無量壽經》建立的。

第一會，就是「平聲緩念」，所以念六字佛號可以除亂意。

第二會，就是「平上聲緩念」，這聲音再稍微高一點，也是緩念，這個聲音就可以通有緣的。

第三會，是「非緩非急念」，前面就是緩念，這個稍微快點，但又不算快，慢也不算慢，這叫清雅和諧。

第四會，就「漸急念」，有點快了，這個孽障可以摧滅。

第五會，就是「四字轉急念」，就念得很快。這是表達出急切的求佛來救脫，能夠達到一心不亂的境界。

我稍微放出來，因為我沒有辦法剪接，我的電腦可以剪，但是我不會剪。所以我放出來，讓你們聽。

今天是佛七的圓滿日，希望你們每天都當佛七，我們要往生西方極樂世界，真的是要每天當佛七，精進不放棄，才能夠決定往生。

阿彌陀佛！