

明末四大高僧（5）

蓮池大師自知錄、緇門崇行錄

近育法師講於2016年8月7日／金佛聖寺

諸佛菩薩，師父上人，各位法師，各位善知識：大家阿彌陀佛！

在我今天結法緣之前，有兩件事情要宣佈。第一件事情是下個禮拜天我們要慶祝盂蘭盆法會，如果您有準備菜要來傳供的話，請您跟櫃台登記。第二件事情是下午一點有演講，請大家留下來聽演講。相信在座各位會坐在這個地方，應該多少相信佛的因果的道理，如果我們可以擁護人家的法會，可以聽人家的演講，果報就是人家也會聽我們的話。

跟大家講一個真實的小故事。有一個人，每一次佛友打電話給她，說：「師姐啊，有人需要助念，你可不可以來幫忙啊？」可她每一次都回答說：「我很忙啊！」但她又覺得有點不好意思，於是她每次都去上香。上完香，就走了，每次都上香就走了。有一天輪到她了，你知道她在哪一天往生嗎？她就在農曆過年的前一天，除夕大家都很忙呀，打掃，準備拜拜，她就在那一天往生。大家也都很不好意思，所以就去上個香就走了。

聽完這個故事後，希望大家不要吃完飯就走了，應該要留下來聽演講，擁護法會。可能有人會說：「我才不相信因果。」那也沒關係。昨天武教授（John Vu），他個人花了三十年的時間去印證、去體會一個人生的道理，我們坐在那個地方才一個半鐘頭，我們就得到人家三十年的經驗，是不是非常划得來？自己得到利益，而且也可以把這個道理去告訴我們周圍的親友，他們也可以在人生的旅途裡面，可以做我自己的captain，可以做自己的船長。

好，那我們繼續來看這個明末四大僧之一的「蓮池大師」。首先我們聽到蓮池大師的生平，我再稍微把他介紹一下。屏幕上面是印光大師對蓮池大師的偈讚。上面是講蓮池大師他在很小的時候，也不是太小，就是十七歲中秀才以後呢，他聽到隔壁家的老婆婆她每天就念佛，知道原來是他的先生因為持名念佛的關係，往生的時候是無疾而終。所以她就覺得念佛實在是非常不可思議。

大師出家以後，雖然他出身名門，可是他五十年的出家生活沒有浪費一分的錢，他用的蚊帳還是他媽媽留給他的。後來他到了雲棲，他覺得雲棲這個地方山明水秀，是一個修行的好地方，因此他就在這個地方結茅蓬。在雲棲那個地方有老虎常常會出來吃人，蓮池大師到那個地方駐錫不久呢，

老虎也都紛紛地降伏了。

還有一年乾旱的時候，村民請蓮池大師祈雨，蓮池大師就說：「我沒有什麼法術，唯一知道的就是念佛。」所以就帶領村民沿路念佛，所到之處，雨就霽然而下。我想請問大家的是，他能夠降伏老虎的患，他能夠祈雨成功，是因為什麼？他念佛，他的德行。

接下來這一個是憨山大師給蓮池大師寫的〈墓志銘〉。大家看看屏幕最後一句話，憨山大師說：「蓮池大師，他非佛言不言，非佛行不行，非佛事不做。」所以他所言所行都是佛的教導，是不是因為他的德行召感了伏虎患、降甘霖？

蓮池大師融合各宗同歸淨土--全集稱為《雲棲法彙》	
著作	思想
《朝暮二時課誦》《水陸儀規》	修正儀規 沿傳至今
《禪關策進》一卷	禪法為修行功能
《戒疏發隱》《具戒便蒙》	戒律軌範 為修行基礎
《緇門崇行錄》一卷	古代高僧的德行風範
《竹窗隨筆》三卷	隨感所筆之短文四百餘篇，詳辨禪、教、淨之正知見，乃至對佛儒間的諍論也有一番精闢論述。而其中談到修行人生活行止的部分，更可以看到一代大師的風骨，
《阿彌陀經疏鈔》四卷	疏通解釋阿彌陀經
《自知錄》 警策	由道教功過格的計量形式撰寫的勸善書

我們來看看，蓮池大師這一生的著作非常非常的豐富，有三十幾種。大家請先看，他有哪一些的著作歸屬禪、教、律、密、淨，第一個朝暮日誦，早晚的功課一直流傳到現在，得力於蓮池大師。他希望我們有固定的功課，積聚足夠的資糧在修行的路上。請問第二個《禪關策進》是哪一宗？坐禪。第三行的《戒疏發隱》，就是我們所熟悉的《梵網經菩薩戒》《具戒便蒙》，它是屬於哪一宗？我在禮拜五的時候已經跟大家介紹過《佛說阿彌陀經疏鈔》，我在當時說蓮池大師他把禪宗、淨土宗，和教宗，因為他是華嚴宗的二十二祖，他把這些融合在一起。

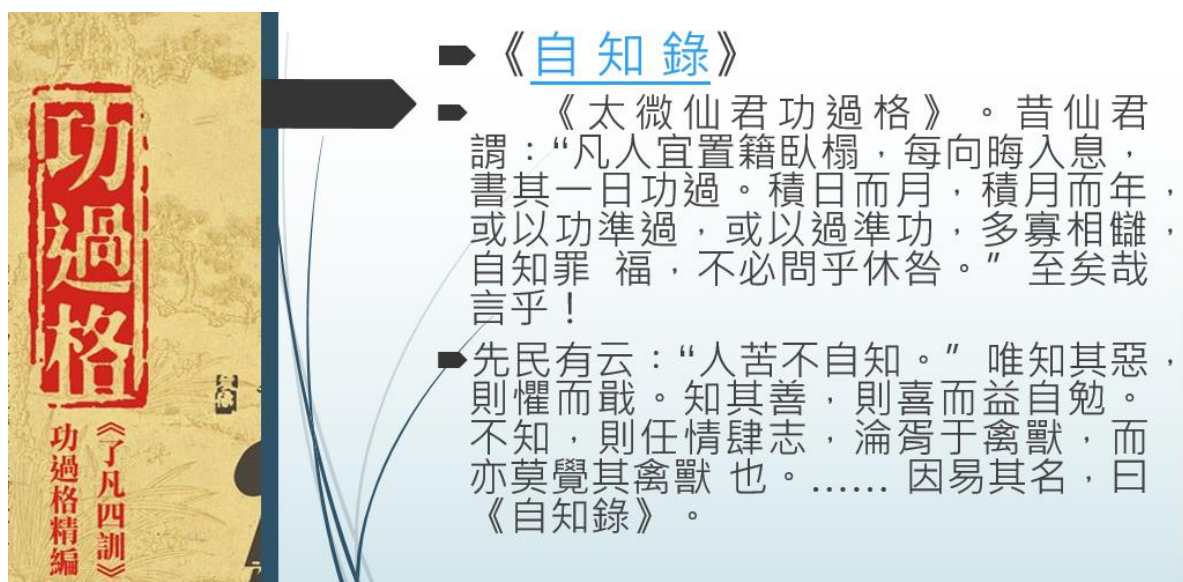
我今天要跟大家介紹的是他的《自知錄》跟《緇門崇行錄》。我們來看這個《自知錄》，蓮池大師的《自知錄》影響了蕩益大師非常的深遠，蕩益大師他原來是學儒學的，他一直就覺得佛教非常的迷信，所以他寫了文章來批評佛教。自從他看了蓮池大師的《自知錄》跟《竹窗隨筆》之後，他就改信佛教。蓮池大師的《自知錄》，改編於道教的一本書叫《太微仙君

功過格》，他看了以後就覺得很好，所以他就把它改成《自知錄》。

儒家有一本書叫《易經》。《易經》有一句話講：「**積善之家，必有餘慶；積不善之家，必有餘殃。**」由此可知儒家要我們行善。

再來看看這個道家，道家有一個領袖叫做葛洪，他說：「如果要成仙，到底要積多少善，才能夠成仙呢？」古來有很多人想要求成仙，比如說秦始皇，秦始皇想要長生不老；漢武帝也想要長生不老，他們有沒有成功？沒有。葛洪認為他們徒有好仙之名，他只是想要有這一個好神仙的名聲，事實上沒有修道的實質。他說想要成仙，最少最少要做一千兩百件善事。

我們來看這一個《自知錄》裡的序文，他說道家的這一本書《太微仙君功過格》說，我們每一個人如果可以在我們的床頭邊，放一個記載我們功跟過的本子，每一天睡覺之前就想一想，我們今天到底做了哪一些的好事？做了哪一些的壞事？這樣子日日月月、年年歲歲下來，我們修行一定可以有所進步。不用去算命，就會知道自己到底禍福是怎麼樣的了。



- ➡ **《自知錄》**
- ➡ 《太微仙君功過格》。昔仙君謂：“凡人宜置籍臥榻，每向晦入息，書其一日功過。積日而月，積月而年，或以功準過，或以過準功，多寡相讎，自知罪福，不必問乎休咎。”至矣哉言乎！
- ➡ 先民有云：“人苦不自知。”唯知其惡，則懼而戢。知其善，則喜而益自勉。不知，則任情肆志，淪胥于禽獸，而亦莫覺其禽獸也。……因易其名，曰《自知錄》。

為什麼他把書名改叫《自知錄》呢？他說人最大的憂患就是自己不了解自己，如果我們可以知道這個是壞事情，害怕不去做；知道這個是好事，然後很開心去做的话，那這樣子就不會淪落在三惡道裡面。這跟唯識學裡面講說，我們活在這一個世界上，我們都有很多的煩惱，在對抗這個強大勢力煩惱的時候，只有兩個事情可以對治，哪兩個事呢？第一個就是信心，第二個就是慚愧心。所以我們首先要自己瞭解自己，對於壞事要心生畏懼，所以他就把這個書改成《自知錄》。

他又說，古時候曾子他每天三省吾身，另外用白豆黑豆來記錄自己每天的功過的有龍樹菩薩跟宋朝叫趙康靖的人，只要起心動有一個壞念頭的時候，就放一顆黑豆，；有一個好念頭的時候，就放白豆。剛開始的時候黑豆

多於白豆，也就是說惡的思想比善的思想還要多，慢慢慢慢的不斷地去反省檢視自己，後來他也終於可以整罐都是白豆。

在《自知錄》裡面，善惡功過的數量比那本道教數量多了一倍，他把它分作五類。現在我要請大家想想，從昨天到今天，我們要開始來算我們的功過。大家請開始計算；看一看我們從昨天到今天，我們做了哪些善事？做了哪些壞事？

- 事父母致敬盡養(一日為一善)
- 父母歿，如法資薦(所費百錢為一善)。
- 勸化父母以世間善道，(一事為十善)。
- 勸化父母以出世間大道(一事為二十善)。
- 見溺兒者，救免收養(一命為五十善)。
- 勸彼人勿溺(一命為三十善)。
- 收養無主遺棄嬰孩，(一命為二十五善)。

第一類是孝親類。侍奉父母親，非常的恭敬，一天是一個善；父母親如果往生了，你在法會的期間，幫他寫一個超度牌位，花百錢一善；勸父母親做善事，一件事情是十善；勸父母瞭解佛法，因為出世間可以解脫，這樣一件事情是二十善。看到這個以後，千萬不要回去逼迫你的父母親要吃素、要念佛，要有善巧！有沒有孝敬父母，有沒有善了？有人點頭，不錯！師父的好弟子。

我們來看看接下來就是救人一命，救人命的善很多，一命是五十善。這個應該昨天都沒有機會。

- 
- 受菩薩大戒(為四十善)
 - 小乘戒(為三十善)
 - 十戒(為二十善)
 - 五戒(為十善)。
 - ◎禮拜大乘經典(五十拜為一善)。
 - ◎講演正法處，至心往聽(一席為一善)。

三寶類：受菩薩大戒四十善，很划得來。小乘戒三十善，十戒二十善，五戒十善，請問你有沒有十善啊？有受五戒了。都沒有一善，還沒關係，今天可以補，禮拜大乘經典五十拜一善，今天晚上可以加緊用功。下午要就來聽法，聽法可以一次一善。

- 肉食人減省食 (一食為一善)。
- 素食人減省食 (一食為二善)。
- 肉食人，見殺不食為一善，聞殺不食為一善，為己殺不食為一善。
- 六齋日食肉，一食為二過。
- 注釋正法大乘經律論，一卷為五十善。卷數雖多，止千五百善。
- 揚人善，一事為一善。隱人惡，一事為一善。見傳播人惡者，勸而止之為五善。妄語一句為一過。

這樣子一天一百善，簡不簡單？肉食人減食，一食一善，還挺容易的。素食人減食，一食是兩善。從這個地方可以去斟酌出齋食葷食中間的不同。

第二行是注釋大乘經律論，這個我們大概能力都做不到。最後很簡單，去宣揚人家的好處，宣揚一次就有一個善；人家有什麼缺點，你隱忍不說，這樣子也有一善。

- 過分美衣(一衣為一過)。美食(一食為一過)。
- 無故殿上行、塔上登者(為五過)。
- 見鰥、寡、孤、獨窮民，饑渴寒凍等不救濟(一人為一過。無財者非過)。
- 籠繫禽畜(一日為一過)。
- 欲染良家為十過，娼家為二過，尼僧、節婦為五十過。見良家美色，起心私之為二過。

接下來，穿太漂亮的衣服，一衣一過；吃太好的東西，一食一過。各位愛漂亮的人，注意了！看第二個，無故殿上行。我們是不是有一句話講：「無事不登三寶殿。」沒有事情，在佛殿裡逛，五過。計算計算，從昨天到今天，到底功過能不能相抵？我們儘量剛開始的時候，用這種外在的方法來培養自己做善事的習慣，等以後變成自然。做善事，成了出自我們自性的，是我們本分應該要做的。

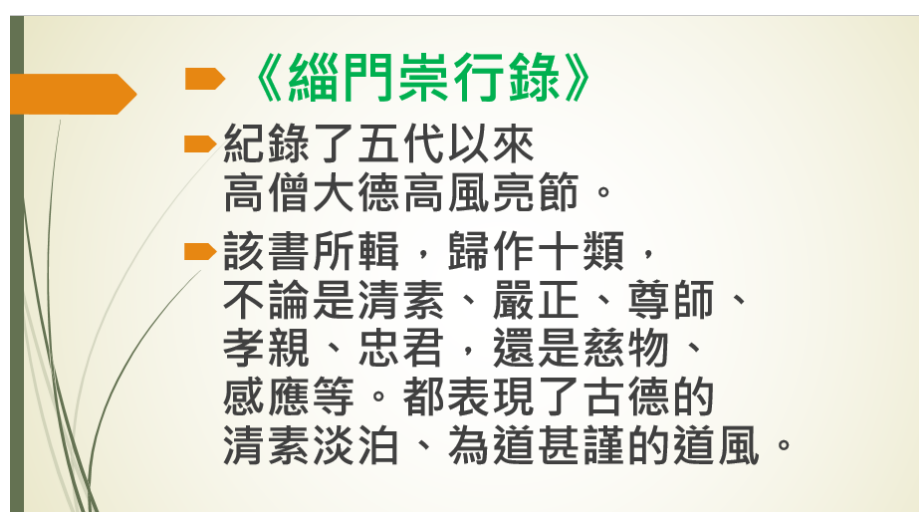
《作福四料簡》

作福不念佛	福盡還沉淪
念佛不作福	入道多苦辛
無福不念佛	地獄鬼畜群
念佛兼作福	後證兩足尊

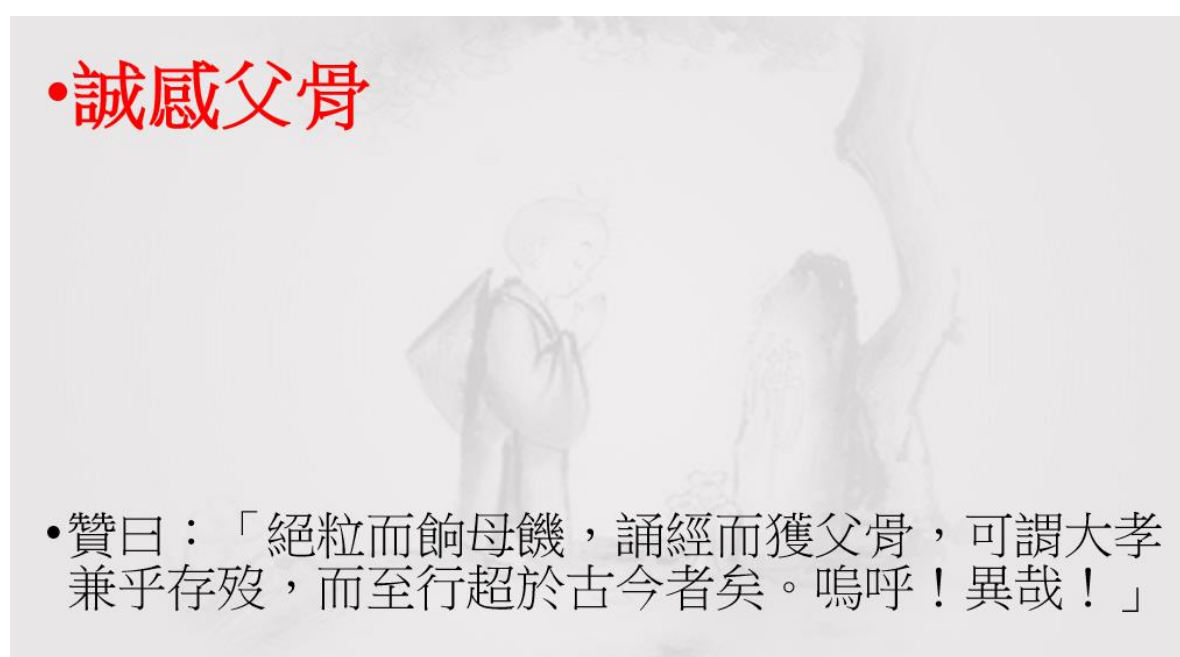
我們念佛人，同時也要植諸德本，蓮池大師做一個《作福四料簡》，上面的文字大家都看得懂；最後一行念佛又作福的話，將來一定可以成佛。所以跟大家講一個將來成佛的好消息。我們十月九號要辦敬老節，請大家回來做義工植福，將來就有機會證兩足尊。有意思的呢就去櫃台報名，你還可以把這個做好事的機會宣揚，宣揚就又有了一善，所以大家請大力宣揚做好事。

這個是《自知錄》，接下來我們要講《緇門崇行錄》。

《緇門崇行錄》雖然它是為出家人講的，但是我們不管是形式上的出家或是在家，我們心不染塵的話，都能過一個清淨修道的生活。這本書裡面記錄了五代來高僧的德行，可以作為我們的模範。裡面總共分了十類，第一類是清素，因為我們修道的人第一個要清淨，要樸素。



剛剛我們說有十類，稍微看一下：有清素、有嚴持、有尊師、有孝親、有忠君等等。接下來我要說兩個故事。



在唐朝的時候有一位法師，叫道丕法師，他家住長安。七歲的時候就出家了，十九歲的時候剛好碰到唐太宗跟他的哥哥弟弟在爭王位，所以他們兄

弟之間就帶兵打起來了。長安在戰火下打得殘破不堪，那時候他就背著母親逃到一個山上。因為戰亂的關係，米糧都很貴，他就把米飯煮一煮給他媽媽吃。他媽媽就問他：「你吃了沒有？」他每一次都說：「我吃了。」其實他沒有吃！只是安慰母親！不要母親擔心罷了。

有一天他媽媽跟他說：「你爸爸在霍山戰死了，也都沒有撿回骨灰，骸骨不知道在哪兒？你可不可以去找一找，看他的屍骸在哪個地方，把他找回來埋。」他出發到了戰場，哇！到處都是白骨。他就把白骨都收起來了，然後日夜不停的誦經。你看第二行，他「絕粒而餉母饑」，他自己辟穀，就是沒有吃，然後把食糧都給媽媽吃；找他爸爸的屍骨。日夜不斷的誦經，那時候他就發了一個願。

我們中國古來都有一個習慣，就是找不到親人屍骨的時候呢，有一個習慣叫滴血認骨。就是至親的血，如果滴到親人這個骨頭的時候呢，它就滲透進去，所以就可以認得出來是不是要找的親人。

他想古時候人都可以因為這樣子至誠的心，而找到親人的屍骸，他於是就發願說：「他希望他一片的孝心、誠心，真的可以讓父親的骨頭跳出來。」他真的就這樣子一心不亂，《彌陀疏鈔》講的一心不亂，他就盯著一堆他收集過來的白骨，這樣幾天之後，他不斷的誦經，結果真的有一個骨頭就晃晃晃，哇！他好感動，抱住那個骨頭痛哭。他找到父親骨頭，那一天晚上他還沒回家，他的媽媽就夢見他的丈夫回來了。果然隔天，道丕法師就把爸爸的屍骸請回家，然後掩埋。

道丕法師可以說是大孝，他這一種孝順「兼乎存歿」，是說活著的人跟死去的人都得到利益。請問活著是哪些人？死去的又是誰？往上看應該說他就是孝養了他的母親，然後超薦他的父親，是不是這樣子？是！還有沒有更多？有！多在哪裡？那些屍骨都得到了利益。我們幫祖先寫牌位，我們來這個地方誠心誦經，不是只有利益我們自己的祖先、我們的親友，我們還同時利益了所有的這些牌位，甚至只要我們心量夠大的話，所有法界的眾生都可以獲益，有句話說：我們的態度有多高，我們的舞臺就有多大。

剛剛講的那個故事是孝親，接下來我們看曇無竭法師的故事。曇無竭法師非常的敬佩法顯法師他到印度去取經，當時法顯法師去西天取經是六十二歲，六十二歲的高齡，為了求法，走八百里的大戈壁，橫越蔥嶺到印度去取經。曇無竭法師非常欽佩，想要效仿法顯法師，也到印度去取經。

於是他召集了志同道合的有二十五個人，然後從長安出發。首先要走過這八百里的大沙漠，在一望無際的沙漠，上無飛鳥，下無走獸，怎麼樣呢？

就只能靠太陽光來判別方向；然後依沿路上面的白骨，來判別是不是有人走過，再來決定自己應該要往哪一個方向走。

走過了大沙漠之後就到了蔥嶺，蔥嶺是一年到頭全部都是下雪的。那個地方有一條惡龍，它會吐毒氣，通過了這個以後就到達了雪山。這雪山因為是兩座山，他們就爬繩索的吊橋。那怎麼樣呢？十個人一組，這十個人在繩索上面，如果有順利通過，他們就燒火，讓對岸的人看見煙，就知道他們安全抵達，他們可以再第二批過去；如果都沒有看到煙的話，就表示他們走在這個繩索上面，已經被暴風給吹得掉到溪澗下去了。

過了雪山就到了懸崖峭壁，因為沒有腳可以踏的路，全是懸崖峭壁。所以他們當時就是打洞，每一個人拿四個木樁插在峭壁上面，腳踏兩個手攀著兩個，然後再把另外一隻腳的那一個木樁再放到另外一個地方，就這樣子要通過這懸崖峭壁。結果他們二十五個人三天走下來，剩幾個？剩下十三個，死了十二個。

好不容易到了印度，可是還有一段路程要走，一望無際，都沒有人家，他們只剩下一點點的石蜜，石蜜就是相當於我們現在的冰糖，又餓死了八個人。以後曇無竭法師他碰到了餓象群，碰到了犀牛攻擊，他一心就是念觀世音菩薩，好不容易才到了南印度取經回來。

•備經險難

• 贊曰：「讀西行傳，千載而下，猶可流涕。即今一字一句，皆先德汗血也。而或以輕心對之，汙手執之，不法處置之，又或存而不讀，讀而不行；乃至用以博衣食貨名利而已，悲夫！」

我要講的是，我們今天坐在這個地方看經典，這些經典都是前人花這麼多的心血才能夠取經回來。我們面對這些經典的時候，我們應該要心存一個什麼樣的心態呢？那個贊，講：「每一次我們讀到以前的法師，不管是法顯法師、曇無竭法師或是玄奘大師，他們取經經歷的千辛萬苦，一千年之後的我們，看到這樣的故事的時候，都還忍不住會流淚。我們現在面對這麼方便取得的經典的時候，我們應該不要輕慢，不要覺得它是應該的，也不要用手去拿，或者把它放在不乾淨的地方；甚至請了經書回去也不讀，讀了以後也不依教奉行，或者是甚至拿來做販賣。」蓮池大師都覺得實在是非常的對不起這些先聖先賢。

我今天就把蓮池大師這兩本書介紹到這個地方。
阿彌陀佛！