

明末四大高僧（4）

蓮池大師修行歷程

近殊法師講於2016年8月6日／金佛聖寺

諸佛菩薩，上人，各位法師，各位善知識：大家阿彌陀佛！

今天我們繼續介紹蓮池大師。今天我介紹蓮池大師的修行歷程，然後他到雲棲入山的一些感應，還有大師的修持，最後是以大師預知時至來作為結束。

那我們現在就來看一下，我上次給大家介紹了大師做了〈七筆勾〉之後呢，他就在性天和尚的座下出家。在受完具足戒之後，他隨即雲遊四海，四處去參方善知識。在他遊方遊到五臺山的時候，他就感應到文殊菩薩放光，然後他又到烏牛山隨眾去磨煉僧格。

當時在北京有兩位大善知識，兩位大禪師；一位叫笑岩禪師，一位叫遍融禪師。兩位大德的道德是很高，來參學的人也非常的多。所以蓮池大師就和二十幾位同伴一起行腳數千里，去參方這兩位大德。在參拜遍融禪師的時候，禪師就向他們開示說：「**只要守本份，不攀緣，唯一心向道，老實念佛。**」他就講這幾個字。和蓮池大師同行的這些人聽到這些開示的時候呢，他們就大笑著說：「我們走了幾千里，我們還以為能參個很好很好的妙理；可是這幾句話都非常的平常，誰都講得出來啊！」

可是蓮池大師並不這麼認為，他覺得這個正是可貴之處。怎麼說呢？因為蓮池大師他認為，如果要請大德禪師們說一些玄妙、一些很聽不懂的話，以他們一輩子的修行，他們哪可能會說不出來呢？可是偏偏這位遍融禪師他不說這些，他是把他真實受用的那幾句話傳授給我們

、傳授給那些參訪的人，好讓這些參訪的人能夠把這幾句話就實實在在的把它落實在生活上。所以，蓮池大師當時聽了這幾句話，就非常的感動，他覺得這一趟並沒有白來。

蓮池大師聽了遍融禪師的開示之後就如獲珍寶，他盡其這一生就謹守奉行，他把這個當成是真正需要用功修行的心地功夫，他就很精勤的修道。作為一個出家人、一個修行人，如果能夠深信因果，不求名求利，能夠老實念佛呢，他就會在法上得到很大的法益。

剛剛我們說，蓮池大師他在遊方遊到五臺山的時候，感到文殊菩薩放光，我們來看看這一段感應故事。

有一天，文殊菩薩就化為童子來參蓮池大師。一般參學者的禮儀就像我們請法這樣，我們請法時候是右繞三匝，然後就三頂禮，三頂禮之後必須要胡跪合掌，然後請大德、請法師開示。可是這個童子他卻不是這樣，他是一問訊，然後就請起法了。蓮池大師看到了，他就跟這個童子：「兩腳有泥，必是遠來客。」童子怎麼回答呢？他就說：「聞知蓮池水，特來洗一洗。」這是什麼意思呢？大概就是說，聽說蓮池大師這裡的佛法廣大無邊，特來參一參。大師就說：「蓮池深萬丈，不怕淹死你？」這什麼意思？意思就說，佛法廣大無邊，不是你這個小孩能懂得的。童子又再回答：「兩手攀虛空，一腳踏到底。」蓮池大師一聽到這個童子回答之後，蓮池大師就知道：「哦！這個不是普通的童子，大概是遇到菩薩了。」他於是立刻就禮拜下去。由此可見，我們知道蓮池大師是因為是實修，所以才能感到文殊菩薩現身來參學。

那我們再看看。大師就繼續行腳，繼續去求道。在求道的歷程中，當然在行腳的過程中，可以增加很多的見聞，獲得很多的法要；可是因為攀山涉水，必竟非常的辛苦，所以一路就歷盡了很多的風霜雨雪。從南到北，從北到南，他的身體已經很虛弱了。他到了金陵那邊，生了一場大病，病得奄奄一息，真的病得奄奄一息，大家都認為他已經

死了。所以僧眾就要將他荼毗、將他火化。可是大師在那個時候忽然間醒來，他就氣息很微弱地說：「我還有一口氣，我還活著。」這樣才能倖免不會被活活燒死，被火化。

當時大師是三十七歲，然後他又再回到杭州去養病。他在養病期間，並不是說就在那邊養病，他在養病期間還抱病參加了五個禪七。他就遵從遍融禪師的開示，就是「不攀緣，因果分明，一心念佛」，非常精進的去修行，精進的參禪打坐。他精進到什麼程度呢？他精進到甚至坐在旁邊參禪的一些道友的名字，他都不曉得。所以他攝心專注用功的這種修行功夫，真的是可見一斑的。

所以想請問各位，（金佛寺）當時在禪七的時候，各位有沒有這樣啊！OK！給大家作參考嘛！

現在我們再講一下另外一個故事，就是他在遊化的過程，有一次他遇到惡比丘，這個惡比丘就把他的行李統統給騙走，甚至又盜用他的戒牒，害得他陷入窘境。可是蓮池大師這個時候，他不但沒有絲毫的怨恨，也沒有起瞋恨心，而且他還發了大願——大家注意啊，這個是我們值得效仿的一個地方——他發什麼大願呢？他發願說：「我將來要建一個可以供出家人實修的一個道場；能夠令這些比丘安住，能夠安心辦道；令社會上再也沒有惡比丘的存在。」所以由此可見，大師的心量非常的寬廣，他的悲願深重，他所行所作都是菩薩行，不愧是一代高僧！

現在我們來看一下，蓮池大師他怎麼入到雲棲山，以及在山上的一些感應。

1571年，他在行腳的時候，有一天大師他乞食就到了一個范村，他就看到雲棲這個地方山明水秀，環境非常的清幽，於是他就生了一個志願，他想要在這裡終老。其實雲棲山這個地方，是已故的一個高僧叫做伏虎禪師的一個寺廟的遺址。

當蓮池大師想要在這裡終老的時候呢，就有居士為蓮池大師搭茅蓬讓他苦修。大師在山裡頭就常常精進的修念佛三昧，然後也曾經絕糧七日——就是七天七夜都沒有吃。大師常常自己坐在石頭上，他胸前就掛了一個鐵牌，鐵牌上寫了八個大字，「鐵若開花，方與人說」。鐵是不會開花的。所以這就是大師他決心要老實修行，去妄修真的一種決心。

因為大師的實修功夫和他的一些感應事跡，在信眾的協助下，就在雲棲這個地方建立了雲棲寺，雲棲寺以後就成為明末的最大的念佛蓮社。這是蓮池大師他入山的時候並沒有預料會有這樣的事情發生。

我們先來看看蓮池大師入山的一些感應。他的感應，今天我們選了三個。

第一個感應就是有虎患。因為大師就在雲棲山這個地方搭茅蓬苦修，在雲棲這一帶很多老虎，環山四十里以內都有非常多老虎，每一年被傷害的人大概都有數十人，所以居民就覺得苦不堪言。大師就發大心、發大悲願，他開始放焰口，為亡者誦經、施食、念佛迴向，繼而解冤釋結。果然因為大師精誠所至，以後老虎就不再傷害人了。

第二個感應，大概在萬曆年間，有瘟疫流行，每天都有上千人會死亡，太守也沒辦法，他就去請蓮池大師幫忙祈福消災。不久之後，瘟疫果然消除了。

第三個感應，就是有一年正好遇到旱災，就是沒水。村民就趕快請蓮池大師祈雨，大師就笑著說，他說：「我只知道念佛，我沒有其它的本領啊！」可是村民大眾還是堅持他們的請求，於是大師手就敲著木魚，沿著田埂念佛。隨著蓮池大師所走的每個地方，雨水立刻就落在那個地方，一時間大雨就滋潤了整個乾旱的大地，解救了一場災難。

村民親眼看到這般不可思議的景象，因此就對大師非常的尊重，然後也幫大師建了一個寺院，叫做雲棲寺。四方的學子也依著蓮池大師來

修行，很快的這個地方就變成了一個叢林。村民們為了要報答大師的恩德，所以他們都爭相著來提供建材，就有錢出錢，有力出力，來協助建廟的工程。

大眾在挖掘地的時候，他們忽然間發現到原來這是舊有的一個住處，這塊地就是以前伏虎禪師的古雲棲寺的所在地。新的寺廟很快就建起來了，不過新的寺院並不像一般的大寺院那種崇高宏偉的格局，它是非常的簡單，很樸實，完全都沒有華麗奪目的格局。大師就在雲棲寺精進的修行，自此雲棲寺法道大正，當時他在道場中大弘教法，四方的學子都來這裡共同的進修敬業。

我們現在來看一下大師一生的修持。大師他是明因識果，他非常的注重真修實幹，他戒律為基本，以敬業為指導、指規。大師一生都嚴以律己，他對自己很嚴，他也非常的慈悲，管理寺院十分的周密，生活非常的簡樸清淡；他一生穿的衣服都是麻布素衣；他還有一床麻布的蚊帳——其實還是他母親留下來的一個遺物。可見大師他真的是非常的節儉。大師的日常行持，他都是親力親為，平日除了他身體不好，一切的事物，即使是自己貼身的一些事情都會親力親為。

我們現在來看，大師他一生都是以弘揚淨土為他的一個基本。在雲棲這個地方的家風，所謂的家風，他是以戒律為基本，以淨土為依歸。就是我們現在人講的「持戒念佛」。

大師在臨終前半個月，他預知時至。他就前往城中向他的一些弟子還有他的一些朋友，就告訴他們說：「我將要到別處去了。」之後他又再回到雲棲山。在雲棲山的時候，他就以茶來向大眾話別。那時候大概在六月尾，在七月初一的時候，大師就在法堂上跟僧眾說：「明天我就要走了。我的話大家不聽，非得等到跌跌撞撞之後才肯相信我；而我現在就如風中殘留的蠟燭，已經燈燼油乾，明天我就要遠行了。」

那天，大師就示現微疾，就開始有病相，閉目不語。城中的那些弟子

都圍繞在大師的左右，請大師開示。這個時候，大師就張開眼睛，開示說：「**大眾要老實念佛！不要作怪！不要破壞我的規矩！**」他說完了之後，於是他就面向西方念佛。大師世壽八十一歲，僧臘五十。

今天我就大概的把大師的一些故事講到這邊，接下來給大家看一段影片，這個是一段動畫片。這動畫片是講大師的一生，我剛才講的故事都在這個動畫片裡頭。