

# 大雄大力大慈悲的太虛大師

吳敏居士2019年4月28日結法緣於金佛聖寺五觀堂

各位法師，各位道友，上人師父：阿彌陀佛！

我是吳敏，今天來跟大家結法緣。

因為時間的關係，也沒有特別準備，就把我前一段時間的一個讀書筆記跟大家分享一下，這個讀書記的內容是關於太虛大師的。

先講一下緣起：去年就是2018年，5月，我參加了一次金佛寺舉辦的話頭禪七；然後在10月份，又去法鼓山參加了一個默照的禪七。

這兩個禪七，我自己感覺跟話頭禪七比較相應，可是在坐默照禪七的時候，我就不是特別有心得。

所以我就到網上去查了一些關於話頭禪與默照禪的源流和一些開示，偶然地就看到有兩位比較有名的禪師，都提到了太虛法師，而且都說太虛法師對他們的影響是比較大的。



太虛法師，是民國四大高僧之一，其他三位是虛雲老和尚、弘一法師和印光法師。

我很早就聽說過太虛法師這個名字，但是每次聽人說起他，很多人都是冠以「宗教革命領袖」這樣的字眼；在我自己的思想裏面「革命、領袖」這樣的字，好像跟佛教有點格格不入。

另外，太虛大師一生，也不是專某一教或者某一宗出名的，不像其他三位

是某一個宗門的大德；比如說，虛雲老和尚是禪宗祖師，弘一法師是律宗的祖師，印光法師是淨土宗的祖師，所以他們是久具盛名。

所以我很早就讀過《虛雲老和尚年譜》、《弘一大師年譜》，還有《印光法師的文鈔》，可是唯獨沒有讀過關於太虛大師的任何文章。

但是在這麼很多年裏，我自己心裏隱隱總是有一個疑問存在在那個地方，為什麼太虛大師不像其他三位大師，被人提起這麼多？不像其他三位大師，我們是如雷貫耳？

所以我好奇心就起來了，就到網上去找一些關於太虛法師的一些資料，就去找了《太虛自傳》來看。

這一看不要緊，我就被吸引住，放不下了；但是因為我不太喜歡看電子書，所以我就到金佛寺來找寶貝了。

大家知道金佛寺有一個很好的地方，很寶貝的，就是圖書館，裏面有很多很多的寶貝。我就到金佛寺的圖書館去找了，就找到《太虛大師年譜》和《太虛自傳》這兩本書。這兩本書在我這裏，大家可以看一下；這本是《太虛大師年譜》，這本是《太虛自傳》，我們金佛寺是有的。

看完這兩本書，我內心是非常非常地震動跟感動，幾乎是看到落淚。

太虛大師崇高的品格，四十年如一日，無畏無懼地踐行人間菩薩行的品行。我看完書以後，是很久很久都縈繞在我心頭，所以就寫下了一些筆記。

時間的關係，我就非常簡略地介紹一下大師的生平。

太虛大師，出生在清末民初，16歲出家，59歲圓寂；大師的一生，悲願很重，勇猛無畏，始終處在佛的本位，護教、護僧、弘法、化世。

大師一生都在踐行他的人間菩薩行。

大師一生有三次開悟，第一次開悟在19歲，在西方寺閱藏，在閱《大般若經》的時候開悟；第二跟第三次，是他在28歲於普陀山閉關的時候，在定中對於楞嚴境界跟唯識境界的兩次悟入。

太虛大師荼毘後，心臟是不壞的，而且心臟上面滿綴舍利，並其它舍利共三百多顆，而且留下法身舍利著作有七百多萬字。

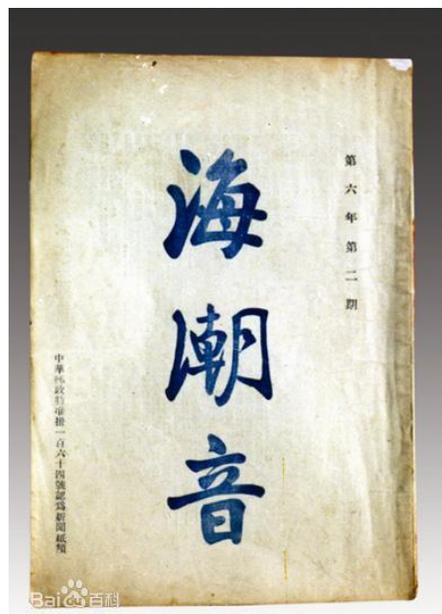
這就是太虛大師短短一生的簡介。

正如我在以前聽說過的一樣，太虛大師確實是近半個多世紀來，無人能超越的佛教改革家，在我心目當中是這樣。

現在的佛教當中，很多的僧伽制度，包括佛學院、包括佛教會，包括一些佛教的雜誌，都是跟太虛大師當初的倡導有非常深的淵源，很多都是由他而始的。

像臺灣的《海潮音》雜誌，現在應該還有吧？當初這個創刊，就是太虛法師。

（編按：1920年元月，《海潮音》開始創刊。每年一卷，每卷12期，第一卷由太虛大師親自在杭州編輯，印刷與發行則在上海。太虛圓寂後，1948年一月，《海潮音》由大醒法師編輯。1950年二月，大醒法師來臺灣，《海潮音》也移臺灣發行。）



可是也是因為大師志向非常高超，而且總是站在時代的前沿，所以他那樣的改革，在當時的情況下，是受到了很多質疑與阻礙的。他的很多改革思想，在當初是沒有得以實現，甚至是失敗的。

可是不管阻礙怎麼多，或者是失敗有多少，太虛大師從來沒有退卻過護法、護僧、弘法的願力，所以可見大師的悲願心是非常非常深重的。

所以我心裏面就想起《楞嚴經》裏面的一句偈頌，在我心裏面人是這樣認為的，太虛大師真的是可以說「大雄大力大慈悲」。

太虛大師雖然為了弘揚佛教，他活動的地方主要是政治界、知識界，一些達官顯貴人，甚至被人誤稱是「政治和尚」。

他跟我們現代一些著名的人都有交往的，比如說袁世凱、孫中山、蔣介石都是有來往的，都是以前的皇帝啊，國家領導人。

可是太虛大師他不為自己辯解，而且他是非常淡泊名利的，他的心胸很廣闊，人家說他，他都是無罣無礙。

在自傳與年譜中並沒有講到，但是有人講他是持銀錢戒的，他是不摸錢的。

但是因為大師的志向很高超，他的思想也非常超前，悲願又很重，他總想著救世，所以他的行事風格，與他同時代的前輩、同代人，甚至他的弟子門人，很多都不能接受。所以太虛大師，也是一個寂寞的大師。



所以書這樣子讀來，我的心不免很愴然，也深深地感到護法、弘教的不容易。

因為太虛大師離我們的時代還是比較近，所以他留下來的文字般若，在今天讀來，對於我們佛法的修行，還是有很多實際的指導意義。用我們現在的話來講，就是有些東西還是非常接地氣的，不是口頭上的談玄說妙的。

我自己的習性，是比較偏向個人靜修的，可是我看了《太虛大師年譜》、《太虛自傳》還有一些大師的著作，很感動也很慚愧。

雖然我自己於人間菩薩行非常欠缺，可是大師卻像是我心中的一盞明燈，給我力量和鼓勵。

這也是我今天跟大家結法緣，分享這段佛法的一個因緣吧。

我希望更多的人通過今天的結法緣，能夠去瞭解太虛大師，能夠從他那裏得到一些精神的滋養。

我今天就跟大家分享到這裏，謝謝大家！