

《梁皇寶懺》懺法第十六講

第五卷／解冤釋結

近殊師 2018 年 8 月 28 日中午講於金佛聖寺



諸佛菩薩，師父上人，各位法師，各位善知識：
大家阿彌陀佛！

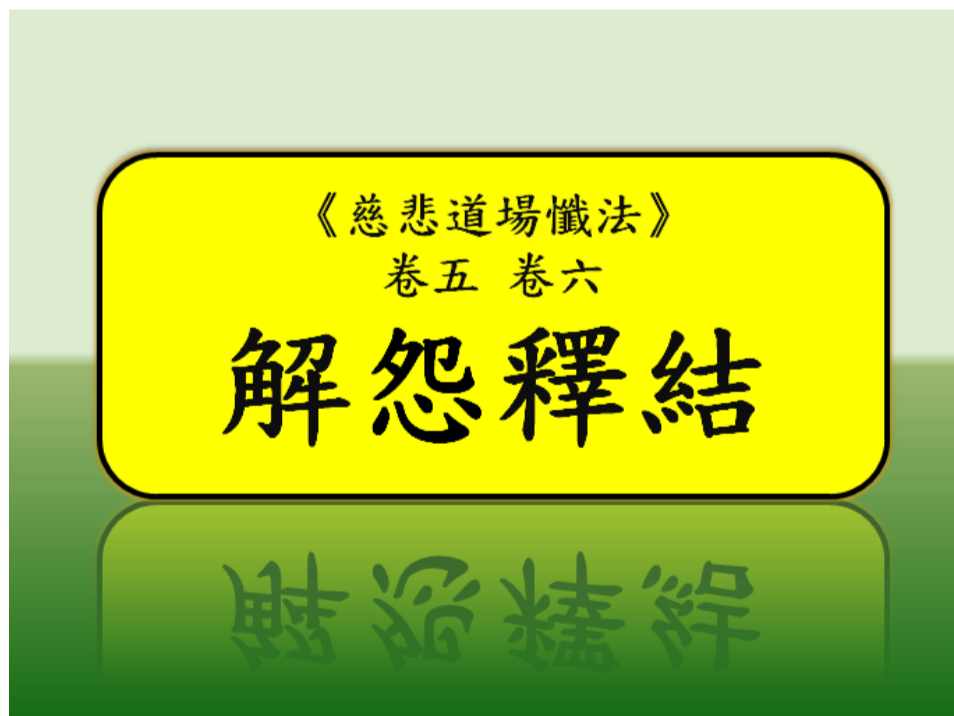
今天，我們繼續來講《梁皇寶懺》。之前的法師們已經講了卷一到卷四。《梁皇寶懺》總共有十卷，有四十個章節。從卷一到卷四，每一卷都有

它的主題。卷一和卷二是告訴我們禮懺的時候應該有的一種心態，還有要如何去禮懺—就是要皈依三寶、斷疑、懺悔、發菩提心、發願，然後回向。卷三和卷四，就是顯果報、出地獄，告訴我們果報的可怕，要有警惕心，不要造地獄的因。

四十章節

| 卷數 | 主題 |
|-------|--------------|
| 第一卷 | 1歸依三寶2斷疑3懺悔 |
| 第二卷 | 4發菩提心5發願6回向心 |
| 第三卷 | 7顯果報 |
| 第四卷 | 8出地獄 |
| 第五、六卷 | 9 解冤釋結 |

現在我要介紹的是卷五和卷六。在《梁皇寶懺》十卷裏頭，第五和第六卷的主題—解冤釋結，占了相當大的篇幅，也可以說解冤釋結非常的重要。



這個像不像牌位啊？很像。

怨親

仇恨：

怨恨。恩怨。
宿怨。怨仇。怨敵。

不滿意，責備：

埋怨。抱怨。怨言。
任勞任怨。

《梁皇寶懺》有特別指出，其實怨是從親來，什麼是怨？我們現在來看一下怨的解釋。「怨」：仇恨，不滿意，責備。《梁皇寶懺》有特別提到怨是從親來，為什麼講怨是從親來呢？因為很多的怨仇是跟你比較親近的人造成的。請問各位，你們會開門出去跟馬路上一個不認識的人發脾氣嗎？不會，對不對？我們現在看一個公案。

怨親

古古怪，怪怪古，

孫孫娶祖母；

女食母之肉，子打父皮鼓；

豬羊炕上坐，六親鍋裏煮；

眾人來賀喜，我看真是苦。

有一個富人，請誌公禪師為他的女兒在婚禮上誦經，說幾句吉祥話。因為誌公禪師有五眼六通，他看到新娘跟新郎之後，說：

古古怪，怪怪古，孫孫娶祖母；

女食母之肉，子打父皮鼓；

豬羊炕上坐，六親鍋裏煮；

眾人來賀喜，我看真是苦。

這個公案家喻戶曉，很多人都知道。

我講另外一個公案。有一個家庭，家裏養了一頭驢，天天用這頭驢來拉磨。男主人一看到驢走得很慢，就拿掃把打牠，好讓牠能趕快工作。這頭驢死了以後，就投生去做一個男人；那個打驢的男主人就投胎

做一個女人，兩個人就結婚了。他們結婚之後怎樣呢？這個男的無論看到什麼東西，拿起來就往太太身上打。有時候他在吃飯，吃飯的筷子拿起來也打，拿到棍

什麼是拉磨



子也打，拿到衣架也打，一天到晚連打帶罵。太太無論做什麼事情，他都看不順眼。

有一天，太太遇到了誌公禪師，就問禪師：「不知為什麼我的丈夫天天都要打我？您是個老修行，可不可以幫我看一下，為什麼他會這樣天天打我呢？」誌公禪師就跟她說：「你之前是個男人，在磨坊裏面，用了一頭驢幫你磨麵粉，你天天打這頭驢。現在這頭驢已經投胎轉世做男人，就是你現在的丈夫。」誌公禪師說：「你們現在結婚了，他天天打你，是因為你以前天天都用這個竹掃把來打驢。一個竹掃把，大概是用幾百個小竹子做成的。如果你現在想要解這個冤結，我有辦法。」

於是誌公禪師就教她：「你回到家之後，把家裏所有的東西都收起來，只留一隻用馬尾織的拂塵。妳丈夫什麼東西都沒看到，只看到這個拂塵，就會拿這個拂塵來打你。等他打完了之後，你再把這個前因後果告訴他。」為什麼用這個馬尾織的拂塵呢？因為拂塵裏面有好幾百條絲絲，如果他用拂塵來打你的話，你今天就能把往昔所欠的債給還了，以後他就不會再打你了。

這個太太回家之後，就照著誌公禪師吩咐的，把所有的東西收起來。丈夫回來之後，二話不說，又要打她。他找來找去，沒有找到東西，只看到拂塵。於是他拿起拂塵，劈頭蓋臉的朝太太亂打一通。以前她丈夫打她的時候，她都會跑；這次打，她就靜靜的坐在那邊給他打。等丈夫打夠了之後，就問她：「以前我打你的時候，你就跑，可是今天我打你，你為什麼不跑了呢？」

太太就跟她的丈夫說：「你不知道，你打我是有前因後果的。今天我請教誌公禪師，為什麼你天天打我？他就跟我說了前因後果。他說你以前是一隻驢，我天天打你。投胎轉世之後就換角色了，變成你一直在打我。誌公禪師就教我把拂塵放在這裏，讓你用它來打我，又教我不可以躲避。今天你把我打完了之後，我們倆的債就清了，以後不會再打架、吵架了。」丈夫聽了之後：「哦，原來是這麼一回事。從現在開始，我就不再打了，如果我現在打多了，來生你又要來打我。」從此以後，這夫婦倆就不再吵架了。由這一點看來，人世間誰和誰有緣、誰和誰沒有緣分、誰和誰是夫婦或者互為父子、兄弟姐妹，其實都是跟往昔的因緣有關係。我們今生做了眷屬以後，因為我們學佛了，明白因果，不要去嫌棄自己的家人、朋友，或者說：「你看人家的孩子多好！你看人家太太多賢慧！我的命真的是不好！」不要這樣。

我們如果明白因果，往好的做，不要往壞的做。現在所行的每一件事情，都是在種一個因，以後會結果。常常聽到一句話：「欲知前世因，今生受者是；欲知來世果，今生做者是。」如果你想來世的生活吉祥如意、心想事成、美滿幸福，現在就要開始好好的做。有人會說：「要等到來生，哦！太久了，我已經受不了了！有沒有其他什麼方法嗎？」有。佛很慈悲，八萬四千法門裏面就有一個叫「懺悔法門」。所以拜懺的法會，人就會特別多。學佛的人，都知道通過拜懺，我們立牌位可以超度冤親債主，希望親人可以蒙佛接引，往生到善處去。

學佛之後，我們慢慢懂得迴光返照，反省自己以前種種顛倒的行為，發願改過。我們祈求佛力的加被，希望我們可以滿願；再回向給冤親債主，希望冤親債主或者是對方能夠釋懷。這種觀照的力量，其實就是對我們自性的一種提升；這個就是解冤釋結。講了這麼多，其實就是講解冤釋結。



這個冤，其實是從親來。為什麼會有冤？就是我們過去生跟眾生結了很多的怨結，這個怨結要把它解掉，所以叫解冤。如果我們傷害了眾生，就跟眾生有一個仇怨，被傷害的眾生內心就會不平衡，會有一個結。這個結如果打不開的話，他時時刻刻都想要討回公道。

學佛之後，如果有一天遇到一個人，他說要找一個機會來報仇。這個時候，你真的要很冷靜，聽他解釋；能夠做到的話，就還他一個公道，這個結就可以解開了。有一句話「冤家宜解不宜結。」如果一個人常常喜歡和別人結怨，你就會在生死輪迴的長河裏面一直漂流，冤冤相報永無出期。所以我們真的要學佛的智慧去解冤。那麼在因地的時候，如何不跟人家結怨呢？有一個偈頌講得很好，我非常喜歡：

面上無瞋是供養，口裏無瞋出妙香，
心上無瞋無價寶，無礙無掛是真常。

其實因緣果報是絲毫不爽的。如果沒有傷害眾生，別人也不會來傷害我們。如果沒有刁難別人，也不會有人來為難我們。所以解冤釋結，其實就是解已經結下的那個冤仇，誠懇的去把它解除。如果沒有把冤解開的話，以後生生世世就會輪迴，有冤報冤，有仇報仇。

接下來看《梁武帝三世因果》的故事。



南朝 梁武帝 (464—549) 清人繪

以前有一個寺院，這個寺院分成東西兩房，東房的法師一早起來做早課誦經，可是西房的法師一直遲到。後來有個小沙彌去打聽，知道東房的法師一直都有一條蚯蚓把他們叫醒，他們就可以很準時的起來做早課。有一天，西房的沙彌趁著大家都不在，就跑到東房那邊去，用熱湯倒在蚯蚓穴裏頭，把蚯蚓活活燙死。東房的法師看到之後，就給蚯蚓做超度，這個蚯蚓就投胎轉世做了樵夫。

這個沙彌因為犯了殺戒，投胎轉世之後做了一隻猴子。樵夫每日上山砍柴，有一天下雨，他看到一間廟，廟的屋頂都破了，佛像被雨淋，就把自己的斗笠給佛像遮雨，以後每天拿一些花來供佛。這隻猴子，因為牠以前是沙彌，也很有善根，

每天也會拿花放在佛前供佛。樵夫每天先把花放在佛前之後再去砍柴。有一次，他回去之後又折回來，發現：「咦，我的花怎麼被拿掉了？怎麼放的是另外一束花？」就覺得很奇怪。有一天，他就決定留下來，看看到底發生了什麼事情。

後來發現，原來是一隻猴子把樵夫的花拔掉，然後插上牠自己的花。樵夫很生氣，就大叫了一聲。猴子很害怕，就跑到洞穴裏。樵夫趕緊用一個大石頭把洞穴塞住，那隻猴子出不來，結果就餓死了。今世的猴子是前世的沙彌，一報還一報，他還了他的一個命債。樵夫死了以後，因為他拿他的斗笠遮佛像，有功德，所以在下一世，他就投生做了梁武帝。因為他前世用石頭堵住洞穴，把猴子給餓死了；他的晚年也被一個叫侯景的，姓侯，就是前世的這隻猴子，給餓死。

所以我們要非常謹慎這個因果報應，如果沒把怨給解開，這個因果會生生世世一直跟著我們。我今天把解冤釋結大概講一下，明天就進入第五卷的〈供養讚〉。

阿彌陀佛！