

梁皇寶懺

西漢



東漢

三國

魏、蜀、吳

西晉

南北朝

南 東晉

北 五胡十六國

東漢

東漢

三國

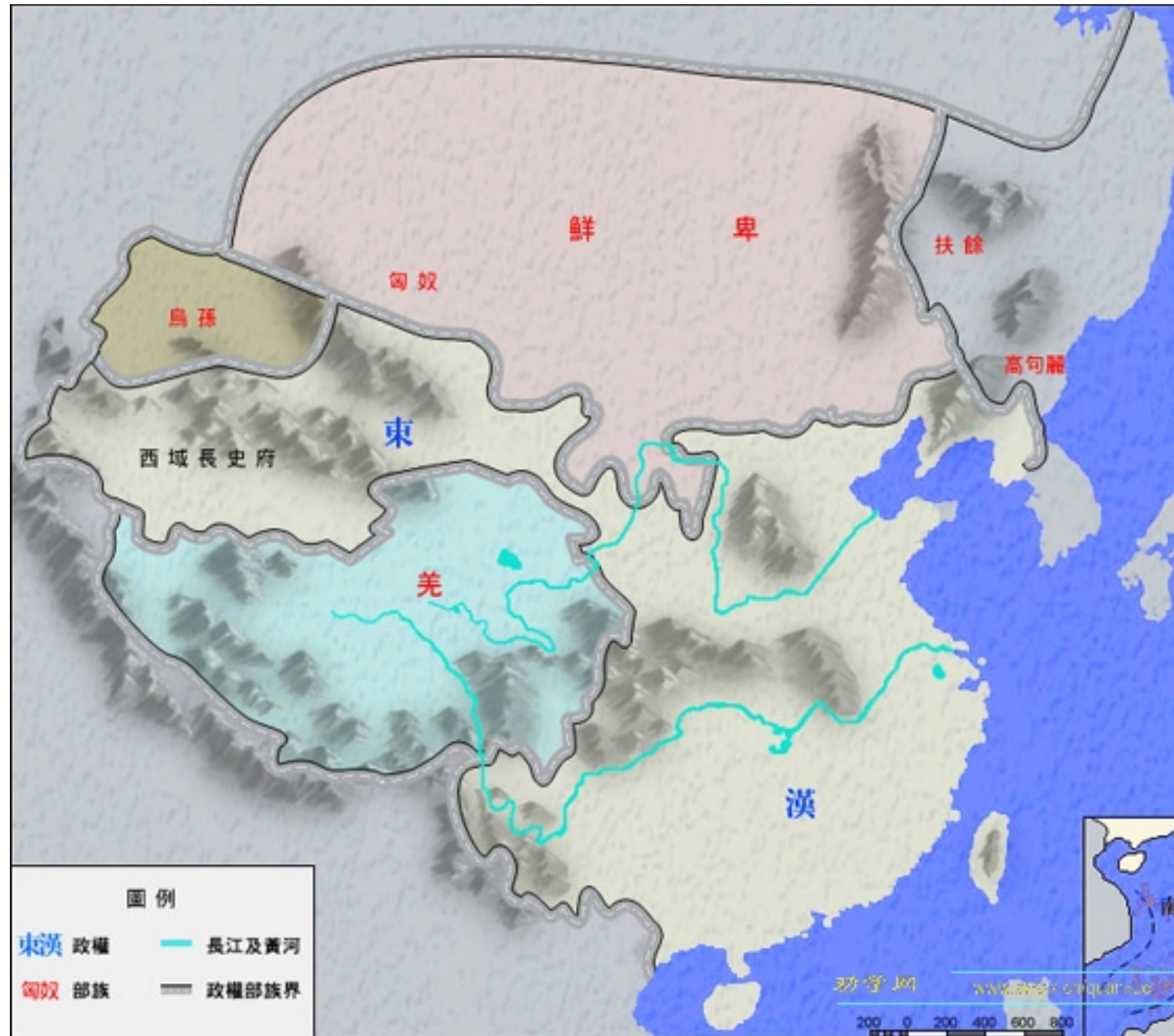
魏、蜀、吳

西晉

南北朝

南 東晉

北 五胡十六國



三國

東漢

三國

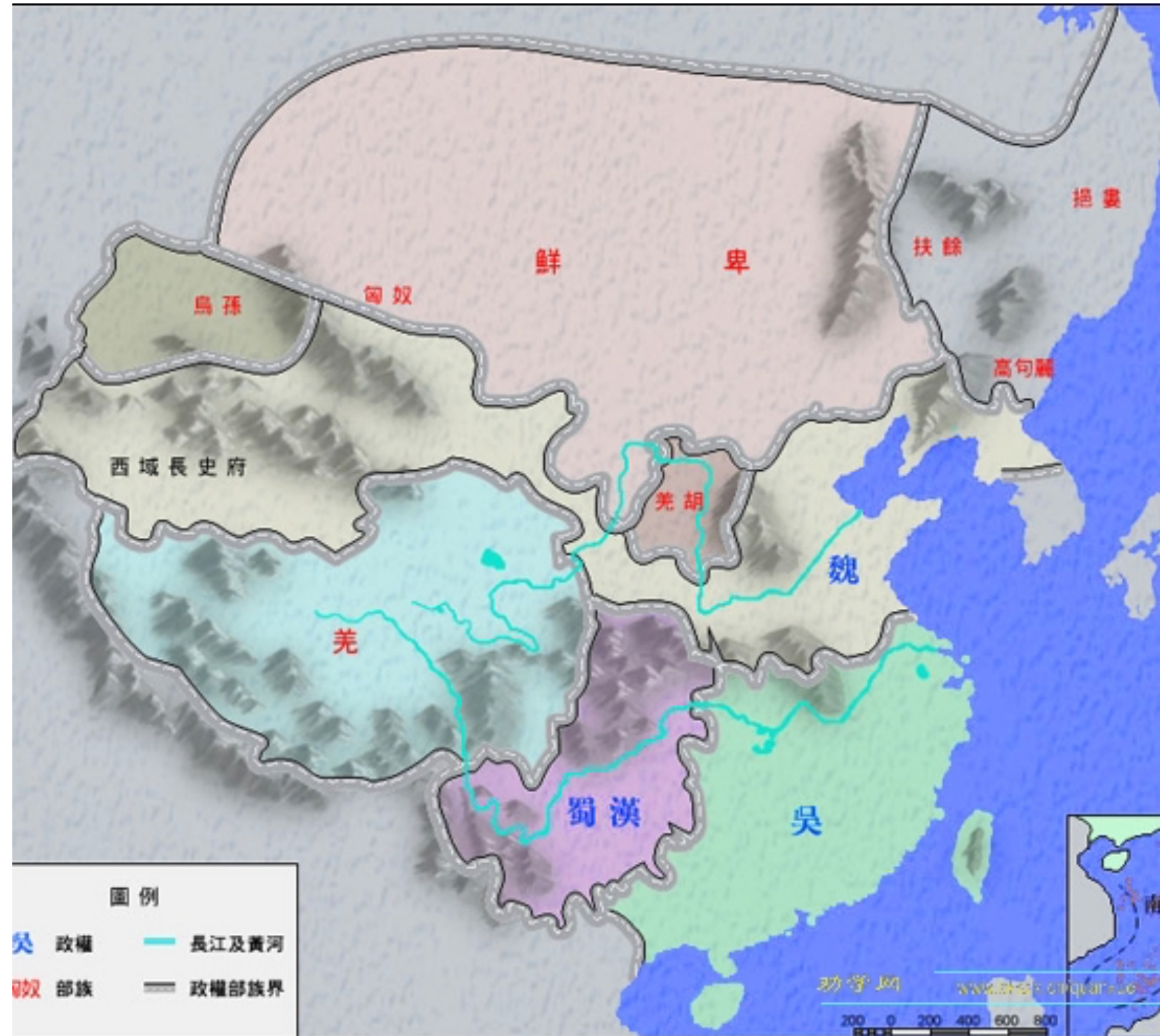
魏、蜀、吳

西晉

南北朝

南 東晉

北 五胡十六國



西晉

東漢

三國

魏、蜀、吳

西晉

南 東晉

南北朝

北 五胡十六國



西晉滅亡之後北方，大致上以淮河作分界點。

東晉

東漢

三國

魏、蜀、吳

西晉

南北朝

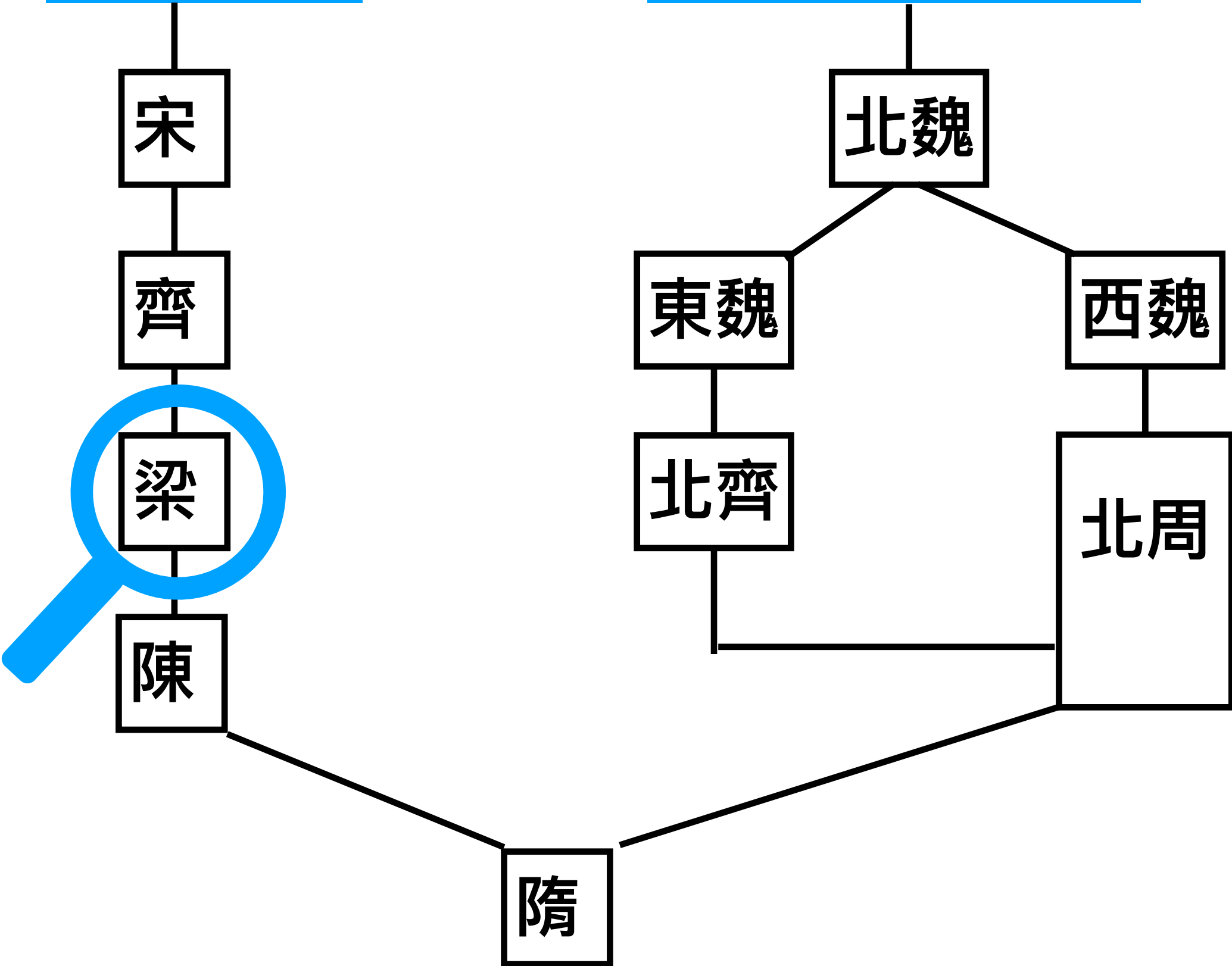
南 東晉

北 五胡十六國



南 東晉

北 五胡十六國



南北朝 齊



南北朝 梁







【梁皇寶懺】

緣起的故事

梁皇寶懺是南朝時代梁武帝為救度郗后

法鼓山製作】 梁皇寶懺法會由來動畫

<https://youtu.be/syr1GGMPfZU>

懺首

一) 懺法的緣起

二) 禮敬供養

恭聞梁皇啟建，彌勒題名。誌公集華藏之玄文。羣經錄諸佛之聖號。大集沙門。宏宣懺法。懺文感夢於梁朝。瑞氣騰輝於武帝。由是耿耿金光不昧。皎皎寶燄芬芳。郁郁香烟熏內闕。重重花蕊耀王宮。青霄雲裡。天人現報體之端嚴。白玉階前。郗氏脫蟒身之苦難。以此消災。災消吉至。因茲滅罪。罪滅福生。真救病之良藥。乃破暗之明燈。恩沾九有。德被四生。懺悔之功德。讚莫能窮。茲者懺文肇啟。仰叩普賢行王。運想香花供養十方調御。欲嚴清淨之懺壇。先誦秘密之章句。要祈善果之周隆。必使罪花而凋謝。仰叩洪慈。大彰靈感。

普賢王菩薩摩訶薩(三稱)

懺首

懺法的緣起

第一段：彌勒題名

第二段：誌公主持撰寫

第三段：梁武帝而肇起

第四段：感應即現

第五段：讚美懺的功德

第一段：彌勒題名

恭聞
梁皇啟建，
彌勒題名。

……時空的背景：梁武帝

……夢到彌勒菩薩來給予懺儀的名字

第二段：誌公主持撰寫

誌公集華藏之玄文。
羣經錄諸佛之聖號。

寶誌公主持撰寫就是從藏經裡面，蒐集到經典的思想，
選擇收取一些佛菩薩名號來禮懺。

第三段：梁武帝而肇起

大集沙門。宏宣懺法。
懺文感夢於梁朝。瑞氣騰輝於武帝。
由是
耿耿金光不昧。
皎皎寶燄芬芳。
郁郁香烟熏內闕。
重重花蕊耀王宮。

……道場的莊嚴盛況

第四段：感應即現

青霄雲裡。天人現報體之端嚴。
白玉階前。邠氏脫蟒身之苦難。

……感應的彰顯和迅速

第五段：讚美懺的功德

以此消災。災消吉至。
因茲滅罪。罪滅福生。
真救病之良藥。乃破暗之明燈。
恩沾九有。德被四生。
懺悔之功德。讚莫能窮。

……讚美梁皇寶懺的功德

禮敬供養

茲者懺文肇啟，仰叩普賢行王，運想香花，供養十方調御，欲嚴清淨之懺壇，先誦秘密之章句，要祈善果以周隆，必使罪花而凋謝，仰叩洪慈，大彰靈應。

有一菩薩。結跏趺坐。名曰普賢。身白玉色。
五十種光。五十種色。以為頂光。身諸毛孔。
流出金光。其金光端。無量化佛。諸化菩薩，
以為眷屬。安庠徐步。雨大寶花。至行者前。
其象開口。於象牙上。諸池玉女。鼓樂絃歌。
其聲微妙。讚嘆大乘。一實之道。行者見已。
歡喜敬禮。復更讀誦。甚深經典。遍禮十方。
無量化佛。禮多寶佛塔。及釋迦牟尼。並禮普賢。
諸大菩薩。發是誓願。若我宿福。應見普賢。
願尊者徧吉。示我色身。
南無普賢菩薩(十稱)