

近康法師2016年6月26日中午講於金佛聖寺五觀堂-華嚴法會期間

諸佛菩薩，上人，各位法師，各位蓮友：阿彌陀佛！

剛剛有聽到上人的開示，上人說：「想要修行有成就，要清淨。究竟要怎麼樣清淨？第一個要守規矩。」很開心，上人開示幫我打一個開場白，今天我就要跟大家介紹有關於規矩的方面；規矩，其實大家有時候不是很願意聽的。

我們昨天跟大家介紹文益禪師，因為當時禪宗的環境，雖然表明上很興盛，但是事實上內部有很多的分歧跟毀謗，所以他當時就提出了一個《禪門十規論》，他把當時混亂的現象和弊病提出來。因為有這十項的弊病，所以他想到如何要解決這個問題，所以導出了文益禪師提倡禪教合一的思想。

- 文益禪師禪教合一的思想，為解決當時禪宗所面對的困境而發《宗門十規論》的大要：

| | 禪宗的主旨 | 文益禪師的反思 |
|---|-----------------------|--------------------|
| 一 | 心地 | 未真悟心法，妄為人師 |
| 二 | 宗風（門風）-- 同中有異，異中有同 | 護宗黨祖。 竟出多岐，矛盾相攻 |
| 三 | 血脈 | 不知血脈，埋沒宗旨 |
| 四 | 時節 | 宗師失據，棒喝亂施 |
| 五 | 理事圓融 | 不知宗風之異，無法圓融 |
| 六 | 擇善師友 | 不知簡別，臆斷古今 |
| 七 | 起用 | 記誦師門語，無法起用應世 |
| 八 | 禪教會通 | 不通佛教義理，引證錯誤 |
| 九 | 梵唱通理 | 野談粗俗，迎合世俗 |
| 十 | 叢林、禪社極盛 | 好爭勝，破佛禁戒 |

我們看一下這個表格，這個就是十個規論，第一個文益禪師他把禪宗的宗旨先提出來，他先分析禪宗的宗旨是什麼；然後我們再看到旁邊文益禪師的反思，他就闡述了參學者應該要有什麼樣的態度。

我們來看一下第一個，我先來跟大家講一下，禪宗的宗旨跟這方面的弊病，它就像是一個教授帶實習醫生一樣。他會先讓學生明白健康的身體是什麼樣的組織，然後再帶他們去看生病的組織是什麼樣子的；這樣健康的、有病的身體這樣比對下去，自然就可以知道怎麼樣去治療。心病跟身病不一樣，它治療方式不一樣，身病治療需要吃藥、打針；心病不一樣，心病你把你的觀念給弄正確了，自然就會清淨。相對的我們對觀念不清楚，如果能夠有這種正跟邪的對照，我們邪見自然就可以破碎。

我們看第一個，文益禪師提到「心地」，禪宗的心地法門前面有介紹過，就是明心見性；當然不只是禪宗這一法，心地法門是明心見性，其實學教或者是念佛，到最後都是要回到這個真心，發覺真心。

當然心地法門的開發，必須要有明師的指導，但是當時的環境有很多人是很有名氣，但問題是他沒有實證。所以枉為人師就是當時的弊病。當時是什麼情況呢？就是學習的人有問題，老師沒有實證也是一個問題。學習的人可能心高氣傲，覺得什麼人都比不上他，沒有謙恭學習的心；再就是不擇宗匠，就是沒有選擇明眼善知識；就是不論他有沒有開悟，只要他有點名氣，就給磕頭禮拜。

其實這十條規諫也很符合我們現代。所以我特別把這十條規諫，特別用點時間跟大家介紹。

第二個「宗風」。禪宗所謂的宗風就是宗派的特色，就是接引眾生的方法。但是當時大家各宗各派都認為自己的最好，都還是利己，維護自己的宗派，所以就出現很多的矛盾跟攻擊。

第三個「血脈」。禪宗是很注重傳承的，這血脈可以講是一種傳承。當時很多人已經忽略他們每個人各自的傳承，所以他們本身所抱的宗旨大概也慢慢的也就淡忘了。我想請問一下大家，我們萬佛聖城的宗風是什麼？（有人回答：六大宗旨）對，太棒了！「六大宗旨」就是萬佛聖城的宗風。

第四個「時節」。老師不懂適當時機給予教化。所以當時的禪者，都是機械式的套用原來的規矩，喪失他們本自的宗風，也就是他們引導學員的方式，喪失他們特殊的教法。這個「宗眼」就是禪各派的宗風，我們剛才講到宗風，就是

他接引眾生的方式方法。

文益大師有提到一個為人師必須有三個要求：第一、他能夠辨邪正。第二、他能夠觀時節；第三、語帶宗眼。語帶宗眼，就是他要知道他自己的家風是什麼，宗風是什麼。

第五個「理事圓融」。雖然有各宗各派，但是他所追尋的道理是一樣的，也就是到最後都是要歸回一心。但是當時的環境，各宗各派因為維護自己的利益，又沒有教典的熏習，所以就變得「事」跟「理」無法圓融。

第六個「擇善師友」。就是文益大師當時講禪教合一，為什麼要禪教合一？因為必須要瞭解經典，才能夠選擇善知識、選擇明師。但是當時的環境，大家沒有用經典去選擇善知識，常常用自己主觀的想法去臆測佛理。容易以盲引盲，有時候就墮入邪見，所以這就是為什麼要禪教合一的原因。目的就是要明白教義，我們才能夠有個依歸去認識什麼是明師。

第七個「起用」。就是我們所學的教規，必須要在日常生活中能夠運用，也就是要言行合一，要將佛法融入到我們的生活裡面。當然隨著時代的變化，就會有不同程度的方法，所以就不能墨守常規，不知變通。

第八個「禪教會通」。我們講說禪宗是號稱為教外別傳，但是雖然教外別傳，但它所說的道理跟經典是一樣的，與教典是互相吻合的。也就是說禪宗講明心見性，重要在開悟，但是它所開悟的道理跟境界，需與經典是吻合的，所以參禪打坐不能說只守自己的門風，而不認識經典的義理。

為什麼呢？因為你所證到的境界，你不知道它是真的還是假的，所以我們經常會看到，其實現在有很多這種現象。很多人妄稱自己是明師，這種現象很多；有很多人幫人家看因果，或者灌頂加持。所以不只是在那個時候，其實現在這種情況比當時更嚴重得多。

第九個「梵唱通理」。在佛堂裡面有唱誦，有誦經，我們是透過誦經、唱誦來顯示佛教的真理。但是當時的情況是怎麼樣？禪師迎合世俗，不知需通理佛法義理，有時候很隨心就作詩談詞啊。文益禪師認為，這些詩頌不是明理顯道之作，不能顯出佛法真理。

第十個「叢林、禪社極盛」。叢林禪社極盛是當時的狀況，但是雖然是禪社很多，叢林也很多，但是大多都是好勝爭勝，也就是都只是一種假相而已。

我們剛剛看這十條裡面，其實最後一條是前九條的總結。

我們看文字的說明（文益禪師的反思），就是我們應該要做的反思，當時叢林禪社裡面多數是好爭勝，破佛禁戒。也就是因為這樣子，所以衍出了文益禪師禪教合一的思想。

這就是為了解決當時禪宗這些的弊病。我們反觀目前，跟當時沒差多少，現在邪師說法其實是很多的，所以我覺得研究經典真的是很需要的。因為現在有名氣的人未必有開眼，我們也不曉是不是善知識。的確很多人看不到這種假相，認為很有名氣，信徒很多啊，就覺得他就是明眼善知識；如果我們有透過經典的學習，我們會知道什麼是正確的，這樣才不會走了冤枉路，我們修行最怕的就是走錯路。

如果我們能夠明白經典，從經典裡面去學習，能夠給我們一條正確的路以外，我覺得最大的是還能夠增加我們很大的信心。我不曉得大家從什麼地方去學習佛法，我想如果只是每一個禮拜天來參加法會，我想在我們這個學習佛法過程當中其實不太夠的。因為我們的觀念是必須要一次又一次的被提醒，簡單的說就是洗腦，所以我們說熏習是很重要。

我想跟大家分享一下，我覺得為什麼經教很重要。其實我以前實在是不喜歡看經典，因為很深；你要研究經典，你是要花很多的時間的。你看我們坐在這裡好像很簡單，講一講好像十五分鐘，翻譯再扣掉十五分鐘，結法緣就結完了，但是背後要去準備很久的。我想有很多坐在這邊，一些被指定坐在這裡的，也必須要來結法緣，我相信也絕對不會是很輕輕鬆鬆的等著坐在這邊。但是我可以跟大家講，我很高興有這個機會，因為你必須要結這個法緣，我所用的時間跟專注力比平常要多好幾倍。

我記得我第一次跟大家上課，其實也是在金佛寺，那時候法師就對我說，她已經講很久了，拜託幫我一下？就這樣勉強接受這個任務。當時我實在不曉得講什麼，我就跟她說：「那你幫我找題目好了。」她說：「那你講《淨土聖賢錄》

。」我當時就說：「好！好！」因為我當時覺得淨土是最簡單的，為什麼我說淨土最簡單？因為我們看上人講的《阿彌陀經》，好白話對不對？所以我想說那個淨土法門，大概就是最容易講的。結果沒有想到，當我開始要準備功課的時候，我發現好像跟我想像的不一樣。我們知道淨土法門，你如果修淨土法門，你沒有去看《彌陀要解》，實在是好像有點說不過去。大家知道《彌陀要解》簡單麼？我看到的時候我說：「天哪！這麼多名相！」

言歸正傳，也因為這樣子，我開始知道必須要在經典裡面下點功夫了，因為自己實在是學習的太少。但是當我們深入經藏的時候，其實所獲到的收穫，決對不是你想像的。我們知道一個說法跟聽法，得到最多的是誰？（有人回答：說法者。）為什麼？大家知道為什麼呢？對！她必須要有很多的思考，而且她不懂的東西，她必須要想辦法去懂，所以從中就獲得到很多的道理。

我覺得研究經典真的是還有一個作用，那個信心會增加。我們講說我們學習佛法，我們覺得我們對佛法很相信，很有堅定心。其實背後沒有一個東西去支撐你，當你遇到境界，你就已經垮了；但是當你有一個經典作為你的依靠時，那就很不一樣的。像我自己就覺得，當我多認識一點教義的時候，我就覺得更有安全感，然後對於佛法的信心就會加倍。為什麼會這樣子呢？我想過，為什麼從經典裡面可以帶給我這麼大的力量？很簡單，經典是佛說的，我們知道他是覺悟的人。所以他說的法，都是帶我們走向光明的道路。你有這個信心，當然就會有這個安全感。

我覺得我的因緣也很特別，為什麼講我的因緣很特別呢？因為我被抽到講「法眼宗」，我懷疑是大家把其他的宗都選完了，只剩下這個宗；但是我們是抽籤的了，沒有作弊。哦！這真是增加我的信心，那真的是感應道交。為什麼呢？因為五宗裡面只有法眼宗講「禪教淨合一」，它也把淨土融合一起，我非常的開心。為什麼呢？因為我自己第一次就講有關淨土的，因為這樣子的因緣，我認識念佛法門。

那如果大家問我是修什麼法門，很抱歉，我也不是修淨土的；因為修淨土的人是講你要一直念阿彌陀佛……，這樣念念念。但是我覺得每一個人應該都要花一點點的時間來認識淨土法門，為什麼呢？因為它最穩當。為什麼我說它是穩當？我們每個人在臨終的時候，我們找不到幾個人是安詳往生的。那個時候病

苦加上業障，即使你要用上什麼樣的法門都很困難，即使是念一句佛號也是很困難。但是在所有的困難裡面，只有這一句佛號就是最簡單了。我雖然也不是修淨土的，但是我因為有講淨土法門，我稍微認識點淨土，所以起碼在我修學的道路當中，我覺得那個淨土好像就是我最後的依靠。我參禪也沒辦法，打坐也是在忍那個痛的階段，深入經藏也很是困難的，那怎麼辦呢？如果你沒有一個法門讓你作最後的依靠，其實我覺得我們學佛是不踏實的。

所以我覺得我們都能夠多認識一點淨土法門，可以幫助我們在我們自己的法門當中可以有信心。把我們所做的功德、所做的功課、所做的修行法門，最後都回歸到極樂，所以我覺得我真的已被阿彌陀佛照顧到。雖然這堂課是介紹禪宗，但是想不到我禪宗裡面還會講淨土，所以也沒有離開主題。

我今天跟大家結法緣到這裡，明天還有一個法師跟大家介紹「雲門宗」。雲門宗其實我們應該是很熟悉的，歡迎大家一起來熏習。我要特別鼓勵大家，能夠常到廟上來跟我們一起研究經典。