

破除
妄想執著

顯現
真如佛性

眾生的
生死輪回

諸佛的
功德莊嚴

小乘佛法

大乘佛法



華嚴宗

判立五教

小教

始教

終教

頓教

圓教



四種緣起

業感緣起

賴耶緣起

真如緣起

法界緣起

緣起法

緣起是佛教根本而主要的義理，如外道問佛弟子佛說何法，佛弟子即回答：「佛說緣起」。緣起是佛法的核心，這是一般佛弟子所共認的，但解說未免有所不同。

「緣起法者，非我所作，亦非餘人作。然彼如來出世及未出世，法界常住。彼如來自覺此法成等正覺，為諸眾生，分別、演說、開發、顯示」。

《中阿含經》云「若此有則彼有，若此生則彼生，若此無則彼無，若此滅則彼滅」，這是對緣起的定義。

緣起，就是說一切諸法都是由於因緣而生起的。簡單地說，就是世界上一切事物、現象的生起都是相對的，都是互相存在的關係和條件。如果沒有這個關係和條件，任何事物和現象都無法生起。

小教

業感緣起

惑

心之病

業

身之惡

苦

生死
之
果報

小乘佛法的思想是業感緣起，它認為所有的輪回是由業力創造出來的，所以小乘佛法的修行都著重持戒、修定、修無常、無我等的觀慧，都是在斷有漏的業力，就是斷這個輪回。但是當小乘的佛法把輪回消失了以後，它也不可能創造真實了，他進入了偏空涅槃，所以小乘佛法它只能夠破除虛妄，不能夠開顯真實，所以佛陀講完小乘以後接著講大乘。

始教

賴耶緣起

種子生現行

現行熏種子

種子是因，現行是果。沒有種子，就沒有現行，這是種子與現行的基本因果關係。這種過程就稱為【種子生現行】，即是貯存在第八識中的諸種子(業力)，經過蘊釀、轉變、成熟，最後一遇機緣，即從隱含的潛能產生顯明的力量，變現新生命體(有情世間)及其所依的山河大地(器世間)。

種子生現行、現行熏種子，這種互為因果、互相依存、互相轉化的過程，徬佛波濤洶湧的水勢，一直往來流動不停，這就構成了阿賴耶識緣起。

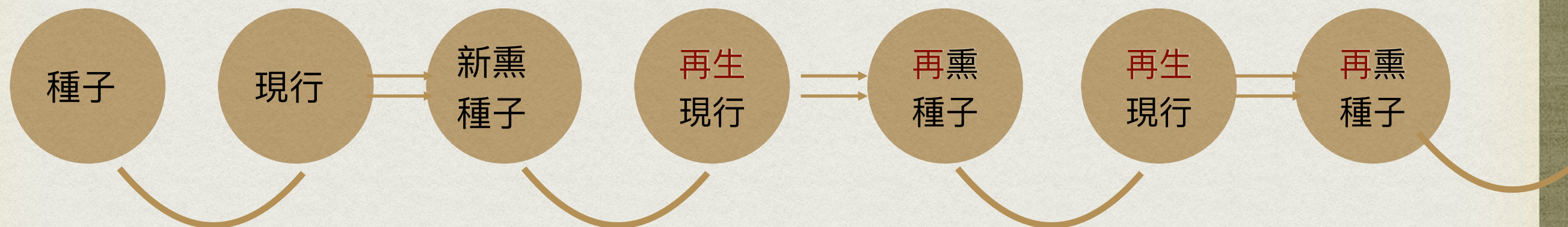
始教

賴耶緣起

種子生現行



現行熏種子



終教

真如緣起

真如緣起，主要係依據大乘起信論而說者。謂眾生心識之阿賴耶識雖為發動宇宙一切現象之本源，然溯其根源，則為含藏真如之如來藏心；諸法係真如由無明之緣而起動，猶如海水本自湛然，然由風之緣而產生千波萬浪，翻騰不已。



真如緣起就是要我們了解無論你在什麼樣的心境，你做了什麼事情，都起源於是我們與佛無二無別的真如佛性。我們只要回頭望，往回走就可以回到我們本有的家。我們只要把心安住真如，也就是清淨心，就能“眾生心垢淨，菩提影現中”。就能成就和隨順諸佛的功德莊嚴。

終教

真如緣起

終教，因在楞伽經、起信論談到真如緣起之理，表示一切眾生皆可成佛，故稱為大乘終教。楞嚴經談到如來藏，楞伽經談到真如。真如即是佛性，有佛性即可成佛，眾生皆有佛性皆能成佛。如來性藏在八識田中，未展現出來稱為如來藏。如來藏能成佛，但是必須靠緣去修，所以稱為真如緣起。

真如要靠緣起，真如之體起用，就有生滅之相。真如是不變遷的，本來如此，絕對如此，但守不住清淨的自性，起一念無明，即千差萬別，故有了無明就起萬法、起分別，有了分別就有男女、好壞、高低、大小的分別相。所以大乘起信論談到無明與真如拉鋸，真如由無明之緣而起動，猶如海水本自湛然，然由風之緣而產生千波萬浪翻騰不已。常言道：「一粒米養百樣人。」同是吃白米飯，為什麼個性不一樣，因為起了無明，就起萬法，故真如要仗緣起，所以說眾生有佛性，若不修行就不能成佛，故真如稱為真如緣起。

終教

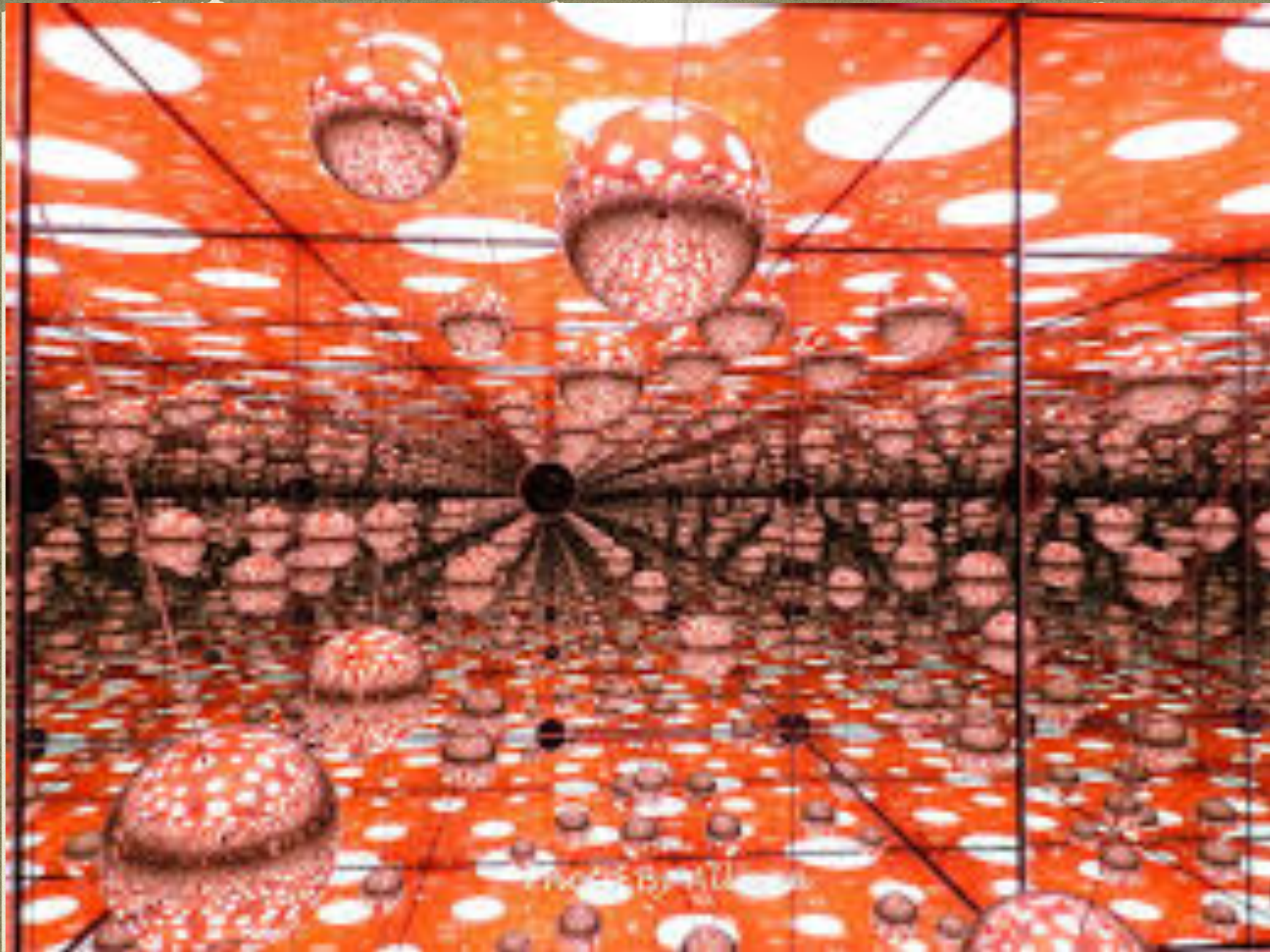
真如緣起



圓教

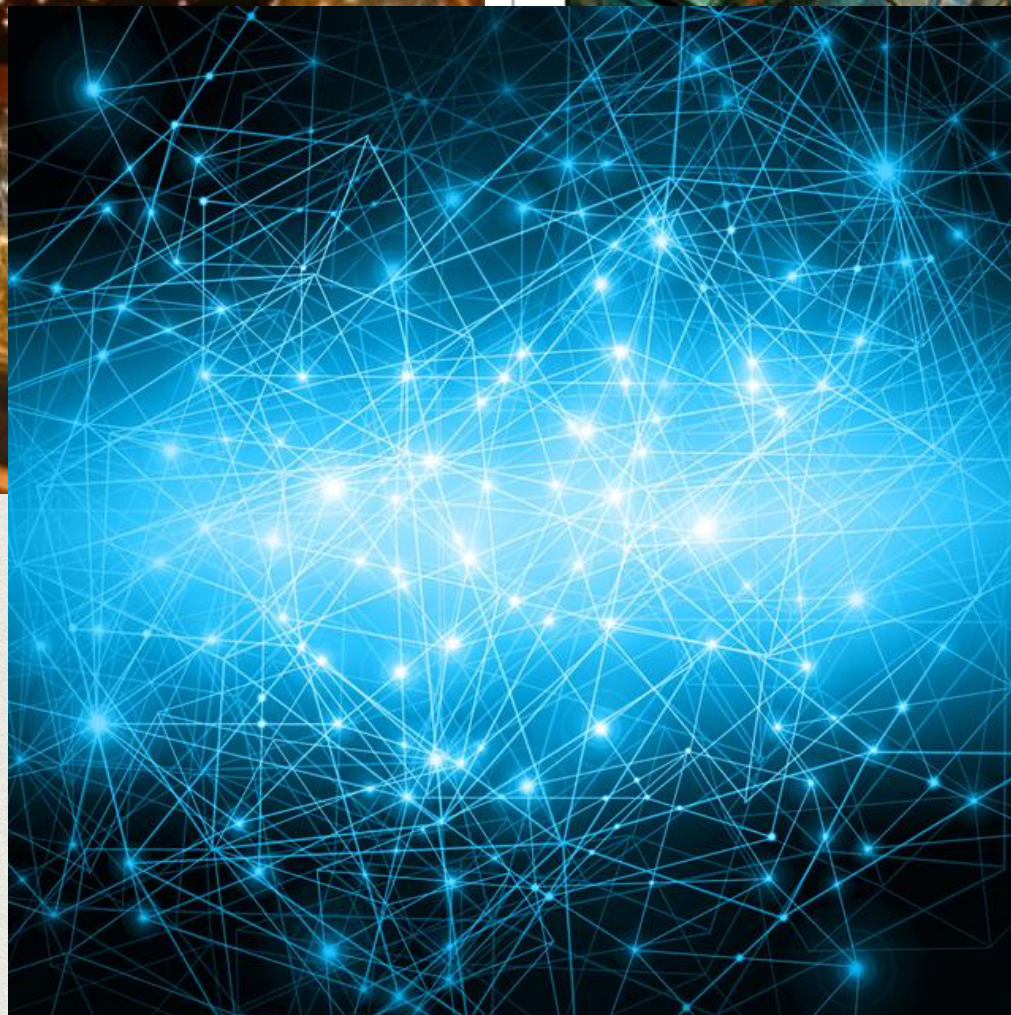
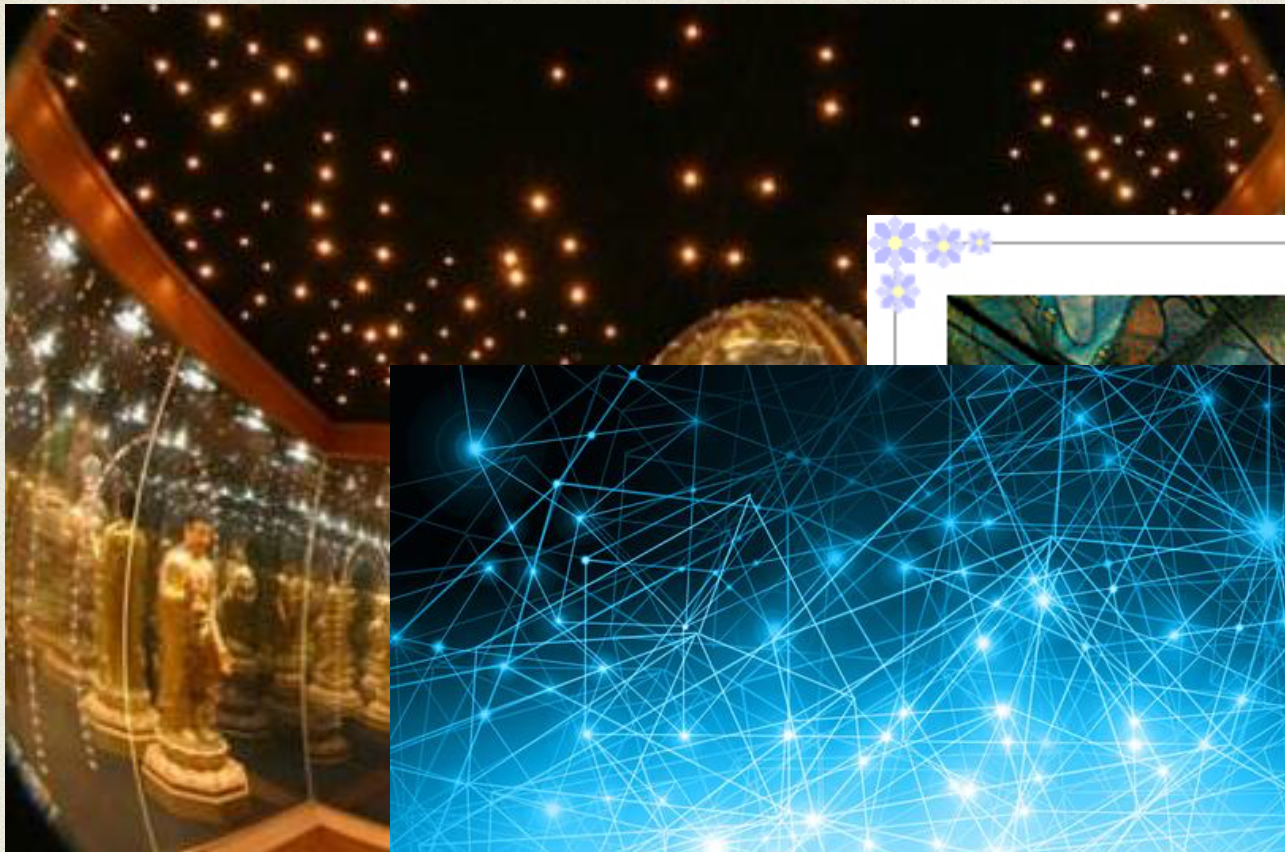
法界緣起

重重無盡



圓教

法界緣起



圓教

法界緣起

謂法界之事法，有為無為，色心依正，過去未來，盡成一大緣起，更無單立者。故以一法成一切法，以一切法起一法。以他語言之，則所謂萬有緣於萬有而起者，是法界緣起之義也。此係華嚴宗基於華嚴經所說。謂萬法相互融通，以一法成一切法，以一切法起一法，主伴具足，相入相即，並存無礙而重重無盡。

圓教

法界緣起

法界緣起，亦名「無盡法界緣起」、「法界無盡緣起」，是佛教華嚴宗基本教義之一。屬華嚴“四法界”中“事事無礙法界”的內容。法界通指「真如」、「實相」，此處法界緣起指「如來藏自性清淨心」。《華嚴一乘教義分齊章》中稱：「法界緣起，乃自在無窮」。法界緣起有兩個要點。第一是世出世間，一切現象，均由法界清淨心隨緣生起，離開法界一心更無別物。第二是，在此法界一心作用下，各種現象無不處於你中有我，我中有你，你即是我，我即是你的法界，「圓融無礙」、「重重無盡」的聯繫中。



華嚴宗

判立五教

小教

始教

終教

頓教

圓教



四種緣起

業感緣起

賴耶緣起

真如緣起

法界緣起

圓教

法界緣起

法

- 一、持自性義
- 二、持軌則義
- 三、持對意義

界

- 一、因義
- 二、性義
- 三、分齊義

圓教

法界緣起

一、持自性義

法



萬物皆可叫做「法」，所謂「世界萬法」。以一隻茶壺為例來說明法藏的「法有三義」。首先，這只茶壺有自己的「自性」，如它是陶土做的，呈圓球形。不但有「自性」，更主要的是它還能「持自性」，就是保持，使之不變。茶壺是陶瓷做的就是陶瓷做的，不會今天是的，明天就變成了玻璃做的；同樣，茶壺是圓的就是圓的，不會喝茶的時候是圓的，喝完了茶就成了方的，這就叫「持自性」，即保持「自性」的不變。如果世界萬法不能各「持自性」，每一法都像變魔術演戲法似的，那麼，這個世界就無法把握了。可見，世界乃是以萬法各「持自性」為基礎的。

二、持軌則義

法



茶壺的「自性」，是茶壺之「體」；茶壺能「持自性」就使茶壺有特定之「用」，即盛水泡茶，這盛水泡茶之「用」就是茶壺的「軌則」。茶壺的「軌則」導源於茶壺之能「持自性」，因為，茶壺若不能「持自性」，一會兒這一會兒那，變動不居，就不可能用它來盛水泡茶。總之，一「法」有一「法」之「用」，一「法」有一「法」的「軌則」。茶壺儘管也可以用來當筆筒來插筆，或當花瓶來插花，但這些都不屬於茶壺的「軌則」。茶壺的「軌則」就是盛水泡茶。細解「軌則」一詞，「軌」和「則」都有標準、規範之意，一「法」的「軌則」就是一「法」最規範最標準之「用」。茶壺的「軌則」只能是盛水泡茶，至於插筆、插花等就只能算是茶壺「非軌則」的「方便之用」了。

三、持對意義

法



最後是「法」的「對意」義。世界萬法，都是與人相對的，而只要與人相對，就會被人賦予一定的意義，這就是所謂的「對意」。世界上不存在沒有被人賦予意義的「無謂之法」、「空洞之法」，也就是說，萬法皆有自己的「對意」。比如，對於一隻茶壺，我們會說或頭腦中可能會有這樣的反映：這是茶壺而不是碗，這個茶壺工藝精美，假如它是個贈品，這個茶壺富有紀念意義，等等，這些都是這個茶壺所具有的「對意」。

圓教

法界緣起

界

一、因義



世界萬法中的任何一「法」都與其他的「法」分而有界，茶壺是茶壺，原子筆是原子筆，不相混同。那麼，「法」與「法」之間的「界」究竟是如何形成的呢？或者說，「法」與「法」之間何以會有「界」呢？首先是「界」的「因」義。茶壺是陶瓷廠的工人生產的，而原子筆則是制筆廠的工人生產的，茶壺和原子筆各有來自，這就是它們不同的「因」。茶壺和原子筆因為「因」不同，所以就有了「界」；反過來說就是，透過茶壺和原子筆，我們可以發現它們有不同的來源。

圓教

法界緣起

界

二、性義



「性」也可以叫做「類」。茶壺有各種各樣的茶壺，但不管那一個茶壺，都是屬於茶壺這個類的，具有茶壺的「類特徵」；同樣地，原子筆也有原子筆「類特徵」。茶壺不可能具有原子筆的「類特徵」，原子筆也不可能具有茶壺的「類特徵」。世界萬法各有其「類」，各歸其「類」。每一「法」各按其「類」而與屬於其他「類」的「法」分別開來。可見，「性」或者「類」是相對於「自性」而言的，某個茶壺有某個茶壺的「自性」，但這個茶壺也還具有茶壺這一類東西的「性」，即茶壺的「共性」或「類特徵」。一個茶壺和一支原子筆因為「因」和「性」（或「類」）的不同而彼此有「界」。

圓教

法界緣起

界

三、分齊義



但是，如果是型號一模一樣的兩個茶壺（或兩支原子筆），它們的「因」和「性」顯然都是一樣的，這時，它們的「界」又在哪裡呢？對此，法藏又提出了「分齊」的概念，這「分齊」就是「界」的第三義。那麼，什麼是「分齊」呢？所謂「分齊」，就是分有相同的元素而各有自體，大約相當於我們現在所說的「單元」，比如，型號一模一樣的兩個茶杯，它們的組成要素和結構完全相同，但卻彼此獨立，各成單元，從而兩者之間也就有了「界」，是之謂「分齊有界」。

法界

綜合以上對「法」和「界」的分析，我們可以作這樣的結論：世界萬事萬物，無論是精神的還是物質的，都可名之曰「法」，因為「法」與「法」之間都是存在著一定的「界」的，所以「法」又叫「法界」。總之「法」即「法界」，「法界」即「法」，一個事物就是一個「法界」。

「法」是事物之自體，

「界」是一事物與他事物之區別。

法界緣起

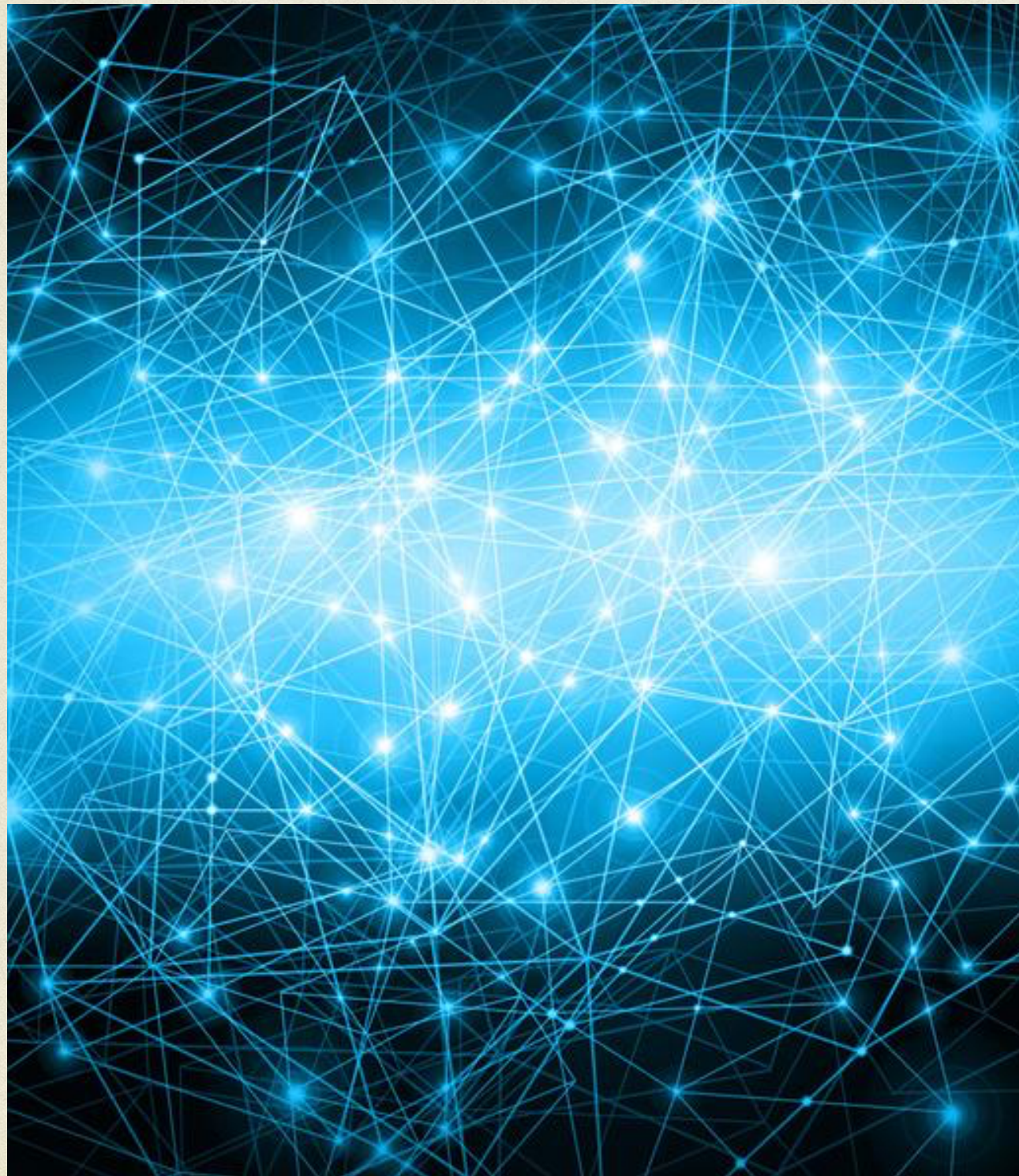
宇宙萬有，有為無為，色心依正，盡成一大緣起，以一法盡一切法，以一切法起一法，相依相成，極重重無盡之妙，這個叫做法界緣起說。

法界緣起，又叫無盡緣起，一乘緣起。指示一切法互為緣起的道理，一切法成一切法。或者說，一法由眾法所成，眾法又各有緣起，重重無盡。

諸法互入干涉，如一燈與千燈互入無礙。其諸法體性相同，雖千差分歧卻同一體性。

圓教

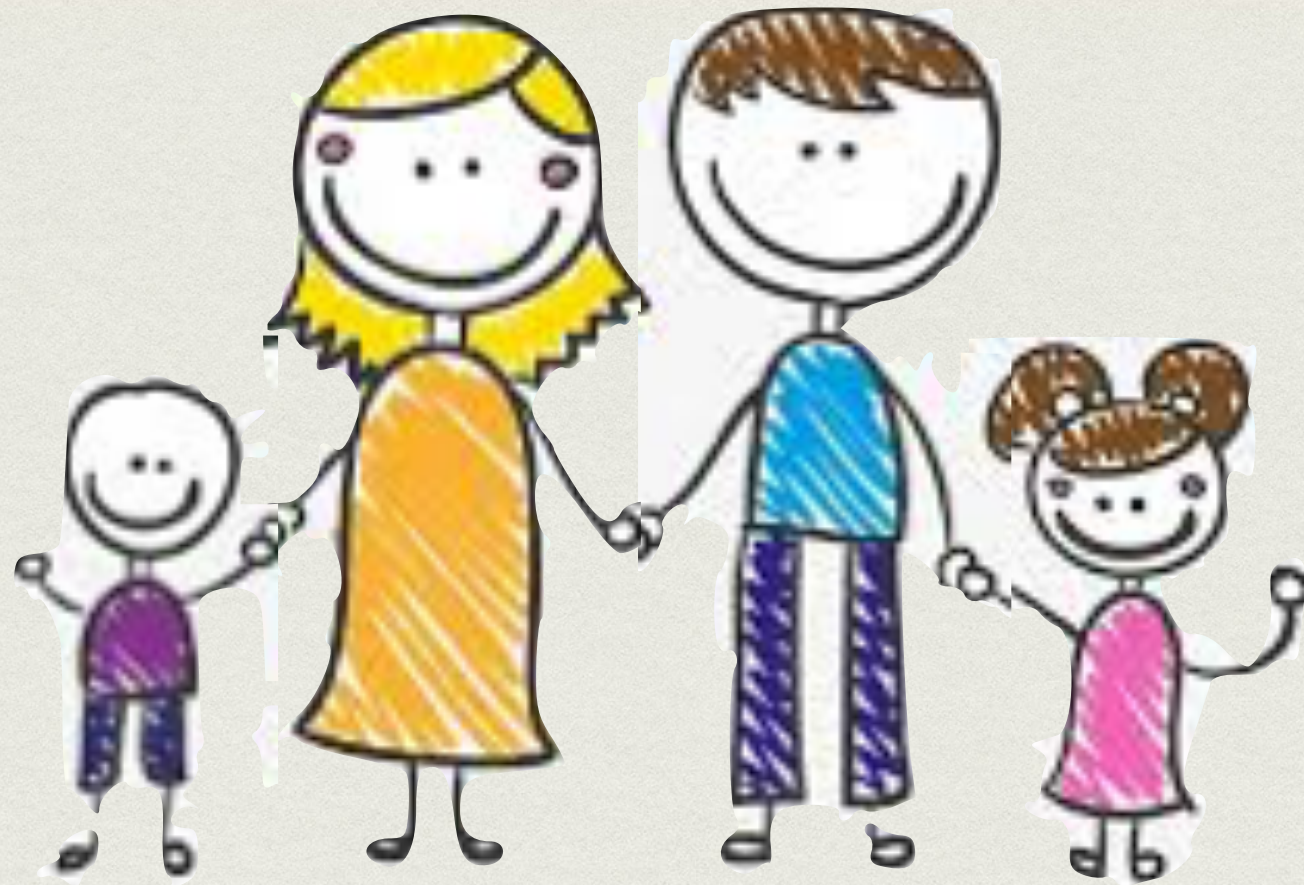
法界緣起



華嚴宗「法界緣起」最著名的偈語便是「一即一切，一切即一。」法藏法師曾用「因陀羅網之喻」來解釋這句偈語的意思。所謂「因陀羅網」，是印度古代神話中的一張寶網，每個網結上均綴有閃閃發亮的寶珠。寶珠之間互相映照，交相輝映，每一個寶珠中都有其他所有寶珠的影象，這樣重重無盡，便成一珠入一切珠，一切珠入一珠的景象。

圓教

法界緣起



圓教

法界緣起



無盡的諸法各為緣起，又互為緣起，也是互相影響，相互涉入的關係。

圓教

法界緣起

「六相緣起」

(一) 總相和別相的緣起

(二) 同相和異相的緣起

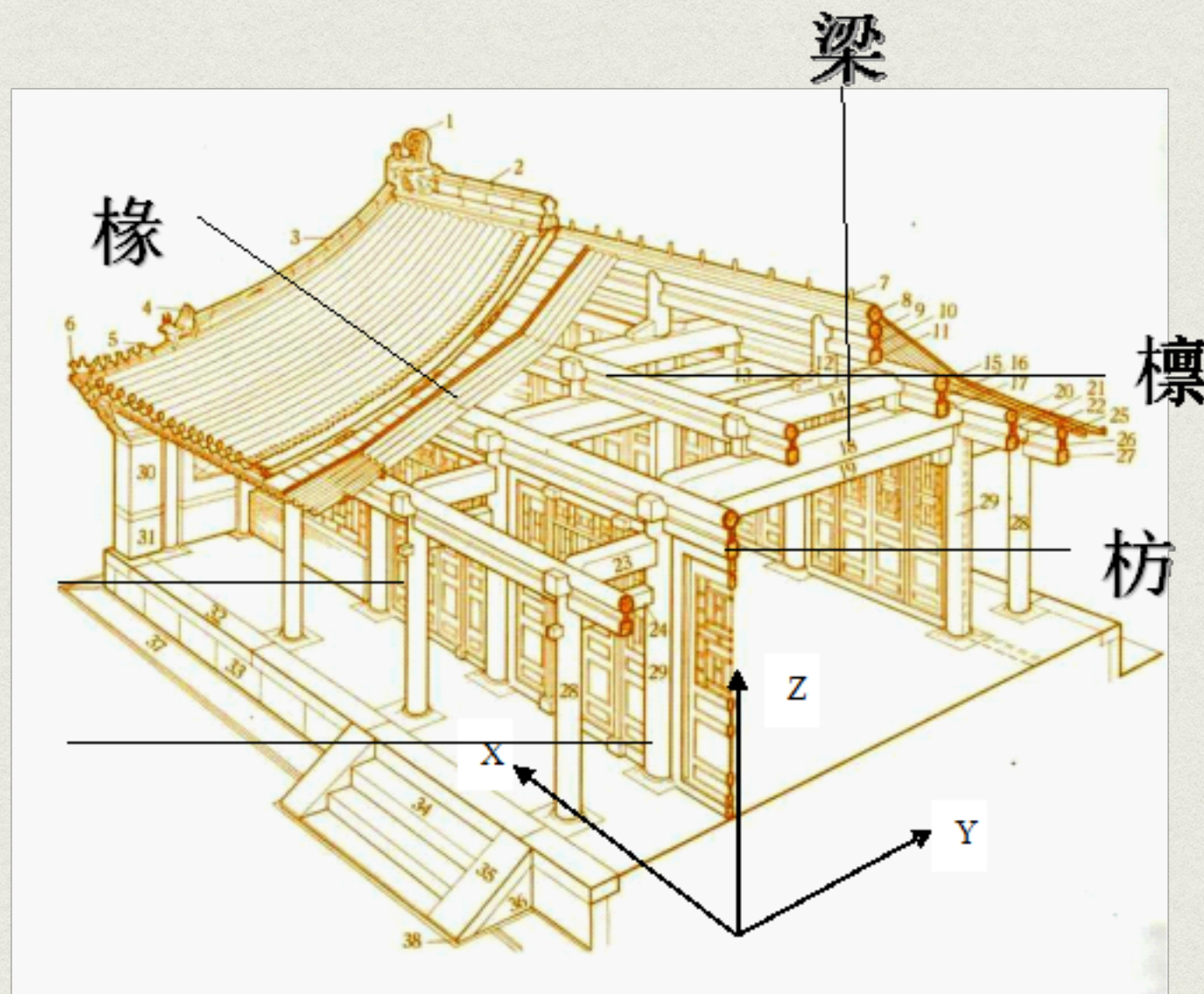
(三) 成相和壞相的緣起



圓教

法界緣起

椽. chuán. ㄘㄨㄢˊ. 1. 放在檁上架著屋頂的木條



舍、椽、瓦

圓教

法界緣起

internet



圓教

法界緣起



全息投影技術

圓教

法界緣起

華嚴宗將作為主體的人擱置而消隱掉，其意思並不是說人沒有了，而是說人只是世界萬法諸「法界」中的一普通「法界」而已，並非是超越其他「法界」的一種特殊存在，也就是說，人不是與萬法主客相對的，而是與萬法平等同在的。

圓教

法界緣起

緣起論 啓示世間萬法是「無常」的，好的可能變壞，壞的也可能轉好，因此，即使一時遭遇困難、挫折，只要能堅持百忍的朝向正確的人生目標努力，逆境終將成為過去，所以「無常」為人生帶來無窮希望。顯示世間上任何事情的結果，都是因緣所生起，因此要過快樂的人生，便須培植好因好緣。如果沒有植下善因善緣，一旦遭逢不好的果報，也要懂得改善因緣，而不是一味在果報上計較。所以，瞭解因緣果報的關係，使我們懂得改善逆緣、培植好緣、廣結善緣、隨順因緣。

此外，諸法既是因緣所生，自然空無自性，無自性便無法自我主宰，所以說「無我」。若能正觀緣起的諸行無常、諸法無我，就能遠離貪欲、憎恨、愚痴三毒煩惱。煩惱是系縛眾生，使眾生不能解脫自在的最大障礙；煩惱既除，當然就能獲得生命的解脫。

按照華嚴宗的「法界」觀，人與宇宙萬法之間是有「界」的，人存在於自己的「界」內，萬法也各自存在於自己的「界」內。因為有「界」，人與萬法就平等了。它們之間正因為有「界」，所以才是平等的。總之，人與宇宙中的其他「法界」之間是平等的，人不能將自己的意志和「相」強加於其他「法界」。